

Spring 2015

Community Identity

Rebecca F. Aronhalt

University of Akron Main Campus, rfa5@zips.uakron.edu

Please take a moment to share how this work helps you [through this survey](#). Your feedback will be important as we plan further development of our repository.

Follow this and additional works at: http://ideaexchange.uakron.edu/honors_research_projects

 Part of the [Community-Based Research Commons](#), and the [Social and Cultural Anthropology Commons](#)

Recommended Citation

Aronhalt, Rebecca F, "Community Identity" (2015). *Honors Research Projects*. 26.

http://ideaexchange.uakron.edu/honors_research_projects/26

This Honors Research Project is brought to you for free and open access by The Dr. Gary B. and Pamela S. Williams Honors College at IdeaExchange@UAkron, the institutional repository of The University of Akron in Akron, Ohio, USA. It has been accepted for inclusion in Honors Research Projects by an authorized administrator of IdeaExchange@UAkron. For more information, please contact mjon@uakron.edu, uapress@uakron.edu.

Rebecca Aronhalt

Honors Research Project

April 2015

Community Identity

The United States has always been a country of immigrants; Latino citizens are no exception to this. According to the 2010 census, there are 4,255 Latino or Hispanic residents of Akron, Ohio out of a total population of 119,110 or 2.1 percent. According to the 2000 census, there were 2,513 Latino residents of Akron, Ohio out of a total 217,074 or just 1.2 percent (Census.gov). The statistics from the census show that the Latino population of Akron, Ohio is not exceptionally large, but that it is growing very rapidly. According to Ohio History Central, “for most of Ohio's history, very few Hispanics settled in the state. In 1900, only four Latinos resided in Cleveland, Ohio, and most of Ohio's major cities claimed similar numbers of Hispanics.” The majority of Latinos moved to Ohio for work, often times in factory jobs or as laborers in the agriculture sector; Latinos began to move to Akron, one could speculate, for factory jobs when the rubber industry was booming.

“Beginning in the 1960s, a surge in Hispanic immigration to the United States occurred” (Latino Ohioans). These immigrants came largely from Mexico as well as from other countries from Central and South America. They came primarily in search of work, for opportunities that could produce a future not possible in their own homelands. “By 2006, almost 264,000 Ohioans claimed Latino heritage. This number amounted to 2.3% of Ohio's entire population,” which makes Akron's 2.1% very representative of the statewide trend (Latino Ohioans). The largest concentrations of Latinos can be found in Columbus and Cleveland, Ohio, but Akron also has a significant representation of Latino citizens. This Latino community, being a historically newer

demographic to this city, is often times overlooked by governing bodies as well as other citizens of the municipality. It was for this reason that Latino residents of Akron themselves were interviewed: to understand a community, information needs to be gathered from members of that community. It is beneficial to go directly to the source, when possible, and learn of their experiences directly from a group of people. This purpose of this investigation was to define the community identity of Latino residents of North Hill in Akron, Ohio. Understanding how this people group sees themselves would provide an invaluable basis of understanding of this under-represented and oftentimes overlooked population.

The sample that provided the basis for this investigation was a non-random convenience sampling. The criteria for subject involvement was: 1) residing in the North Hill neighborhood of Akron, Ohio 2) a first generation immigrant to the United States 3) speaking Spanish as their primary language 4) legally an adult. Phone calls were used to reach out to participants, to tell them about the research and invite them to participate. Contact with local businesses and the interviewer's personal relational network were used to obtain phone numbers and names of prospective participants. A total of six participants were interviewed with an additional two persons contacted that did not participate; one had a family emergency and could not find time to participate, another did not respond to phone calls. One male and five females took part.

One-time, narrative style interviews were held with each of the participants. All interviews took place in a public setting such as the meeting hall of a local church, a restaurant, and in the local public library, with the exception of the interview with Tina, which took place in her home at her convenience. The interview criteria was following narrative inquiry research guidelines, and sought to understand the experience of Latino residents in Akron, to make sense of how they view their community here. The goal was to get a sense of their community identity

and relate this to the city at large. Interviews were conducted in Spanish so that participants could more freely express themselves. The interviewer was a very nearly fluent speaker of Spanish, a native speaker of English. The audio of each interview was recorded during the process, and later transcribed by the interviewer; these transcripts are attached in the appendix. All names of participants and local businesses mentioned during the conversations have been changed to maintain privacy.

Several limitations presented themselves during the study and must be discussed. The population interviewed was not large enough or diverse enough to be able to make concrete generalizations about the population as a whole. It is recommended that in future studies a larger, more heterogeneous sample size be ascertained. Another limitation when reviewing the study is the consideration of the comfort of participants during the interview process. Participants who were interviewed in settings that they frequent often and feel comfortable in were noticeably more relaxed during the conversation, and responses came more freely. Some participants shared that they were feeling nervous, or afraid of giving a wrong answer. Conversation that continued after the recording device was turned off was noticeably easier and more relaxed than the conversation when the recording device was turned on. This is likely because the participants felt an unspoken pressure to give good, or right answers, and because during the process the power is largely on the side of the interviewer. This unequal balance of power can cause nervousness or anxiety on the part of participants, possibly influencing the responses they gave. This bias can be minimized by meeting with participants in settings that are familiar to them, using their primary language when possible, and helping them to understand what the interview process will be like and what will be expected from them before the actual interview begins. These methods were employed as much as possible, but even so this bias still

exists to some extent within each of the interviews. Preconceived notions of what the interview would be like, or what sorts of answers were expected likely influenced both the interviewer and the participants during the conversation process. Another limitation is the language barrier, because the interviewer was not operating out of her native language. A few times during interviews, questions were not understood by participants and had to be clarified. There were also times when the interviewer did not fully understand what the participant was saying, and had to rely on the voice recording to clarify later on when writing the transcripts; some of the meaning may have been lost during this process. It is also possible that participants attempted to use more simple vocabulary than they would have with a native Spanish speaker in attempt to help the interviewer better understand. This adaptation of their speech may have altered the information conveyed. Finally, there is always the bias of the interviewer, particularly when this narrative style of research is employed. The information given was largely narrative, responses that were recounted, personal experiences and not necessarily absolute truth. While open-ended questions were purposefully employed to gain as unbiased of a view of the Latino community of North Hill as possible, there still exists a major limitation. The participants reflect on past experiences through a current lens, and then that information has to be received and processed by the interviewer, meaning what is intended to be communicated by the participant may not be what was understood by the interviewer.

Five open-ended narrative style prompts were developed that would allow for the participants to ultimately guide the trajectory of the conversation, providing a more genuine and authentic understanding of their experiences. The first prompt given to participants was: Tell me the story of how you came to Akron. The second prompt given to participants was: Tell me about your community in Akron. Who is a part of your community? The next prompt was: Tell

me more about the Latino community. What is it like to be Latino in Akron? The next question posed was: If you could change something about Akron to make it better, what would you change? The first prompt was employed in order to understand the personal backgrounds of participants, which would thus provide a framework for better understanding their experience in Akron. With this groundwork laid, they were asked the following open-ended questions about their community. These questions were intentionally open-ended so as to provide liberty to give a more authentic answer, to gain fundamental understanding of this community without pushing a specific agenda, so as to investigate options for possible future research within this population. The goal was to leave room for open responses, and then to see how their experience led them to interpret the questions, with hopes that common themes would result from each of their opinions on the identity of their community.

From these very fundamental and open-ended questions, I found three major themes, and from there could compare these themes with existing research. The questions, as can be seen above, were centered on the participants' definitions of their own community. Firstly, I found that each of their backgrounds were a testament to the solidarity of the Latino community in Akron. Next, that when asked to define their community, issues with racism was a huge factor. Lastly that they defined their community in Akron in comparison to their Latino community in their country of origin, often times conveying a conflict of identity in doing so.

Participants were intentionally inquired about their personal history so as to form a basis for better understanding their community as a whole, through their personal backgrounds. These stories, like those of most immigrants, are marked and formed by trials. Outsiders cannot know what it like for these people to have had to relocate in such a drastic fashion, but with the help of their stories, one can understand little pieces of their experiences, and in doing so get a glimpse

of what brings these people together in their struggle. One example of this is Sergio's story: "Es difícil tener un restaurante, sí. Es muy difícil.... You sacrifice, porque es mucho trabajo....¿Por qué? Porque este negocio siempre me quiere.... tengo una obligación de estar aquí chequeando que todo esté bien, el negocio, mis trabajadores, que mis clientes que todas tienen una opinión que me dejen saber." "It is difficult to have a restaurant, yes. It's very difficult... I have an obligation to be here, checking that everything is alright: my business, my employees, all my clients have an opinion that they would like to share with me," is Sergio's experience with opening a restaurant in Akron, barely speaking English and knowing nothing about the restaurant industry. He attributes the trials of running a business to being the cause of the end of his marriage. Another participant, Tina, moved to Akron from Philadelphia and had to have a shackle put on her for six months to monitor her geographic location. "Cuando vine aquí, tuve que ir a Cleveland... me pusieron un grillete en el pie. Algo que ha sido bien terrible." "When I came here, I had to go to Cleveland... they put a shackle on my foot. Something that has been very terrible." She committed no crime, but is not yet a legal resident of the United States, so she is being tracked to make sure she does not attempt to go into hiding. These are just two of the many examples of the trials that Latinos have faced in settling in Akron.

Despite these trials, subjects interviewed wish to continue living in Akron, and this is largely because of the community they have made here for themselves. Without directly using the word "solidarity," nearly every participant referenced it as a major component of how they view their community. "Nosotros compartimos todos los días, todos los días es posible con estas personas que nos hacemos 'family'". Sergio shares, "We share everyday, every day it is possible with these people that we make family." "Yo no cambiaría a Akron porque aquí es donde tengo las personas que me apoyan." Penelope says, "I wouldn't change Akron because

here is where I have people who support me.” Ana shares, “Sino que te ven y te saludan, no importa que no te conozca. Te saludan, te haces sentir, porque es feo estar en otro país que no entiende nosotros, y que no puedes regresar al tuyo” or “They just see you and they greet you, it doesn’t matter that they don’t know you. They greet you, they make you feel, because it is ugly to be in another country that doesn’t understand us, and that you can’t return to your own.” A feeling of solidarity and acceptance within the community is a common theme when participants were describing their community experience.

These feelings of solidarity and acceptance are not unique only to the Akron Latino community. Research with a focus on solidarity within a Latino community has been conducted by Heike Alberts, focusing specifically, though, on the solidarity of the Cuban community in three neighborhoods in Miami, Florida. Alberts conducted her research by doing twenty in-depth interviews with Cuban immigrants to Miami. That being said, the study of Akron Latinos was similar to Alberts’, though done on a smaller scale. Alberts based her research, though not only on the narratives she collected, but also on historical facts that had been collected on the history of that specific community. Unfortunately, in the case of Akron, the Latino population is a lot newer, and a similar historical database does not exist, so conclusions must be drawn from census data alone along with the narratives gathered from the interviews. Alberts defines solidarity in a variety of ways: “Ethnic solidarity... can refer to the initial help that previous immigrants offer to newcomers, such as making donations, offering a place to stay, or helping them find a job... ethnic solidarity can be an expression of belonging together due to shared experiences, which has been called ‘bounded solidarity’ ... ethnic solidarity can develop in response to discrimination or feelings of isolation, which is ‘reactive solidarity.’ Ethnic solidarity can also be a political concept, referring to ethnic bloc voting or strategic alliances that increase

the group's political influence" (Alberts 231-32). Alberts reports that the original Cuban community, in its formative years, experienced a more authentic, overall solidarity that included all the types she defined: bounded solidarity, initial help, as well as reactive solidarity. As different groups of Cubans immigrated at different times for different reasons, and as the community grew, that overall solidarity was lost and no longer exists. Only solidarity in the form of initial help for new immigrants still exists (Alberts 234).

Both studies have a common baseline in determining the community identity of Latino populations. While Alberts' study is more pointed, the details she gives on solidarity correlate well with the common theme found in self-described identities of Akron Latinos. From what was made known by participants in this study, the community as a whole experiences solidarity, regardless of different nationalities. While Alberts found that solidarity in Miami among Cubans has been lost, that does not seem to be the case among the Latinos in Akron. On the contrary, they have banded together in initial support solidarity, helping new arrivals. They also spoke of being brought together through shared struggles (bounded solidarity) as well as being brought together in reactions to feelings of isolation and racism (reactive solidarity). It is possible, perhaps that they are still cohesive as a body because the population is so small, so new arrivals are welcomed with great acceptance. It could also be possible that the community is still very young, and that is why they are still bound by solidarity, as the Miami Cubans were when they were a young community. The solidarity of the community in Akron is one of the major aspects of what makes this Latino community a community, and it is clear that they experience all three kinds of solidarity, as defined by Alberts. This feeling has been essential in the formation of this community.

“Todavía hay mucho racismo” Ana frankly states in her interview: “There is still a lot of racism.” Another theme that recurred within the six interviews that was pivotal in how the participants saw their own community was the occurrence of racism. Participants believe that racism has played a part in shaping their community. No research could be found on racism specific to Latinos in Akron, or in Ohio, but Vilma Ortiz, and Edward Telles researched on the treatment of Mexicans in the United States, specifically in the Los Angeles area. They analyzed intergenerational data sets to look at how the generation of the individual, contact with whites, educational level, and darkness level of skin tone affected perceived instances of racism. Some of the resulting trends in racism towards Mexicans that Ortiz and Telles found through their research aligned perfectly with some of the experiences shared by Latino participants in this study.

“Desgraciadamente, en algunas ocasiones, por algunas personas latinas malas, nos generalizan a todos los latinos. Uno es malo, aye, sí, mira los mexicanos, mira. Pero más nos tiran a los mexicanos que a otros países” “Unfortunately,” said Ana, “on some occasions, because of some bad Latino people, they generalize all of us Latinos. One of them is bad, oh, ‘yes, look at the Mexicans, look’ but they mostly screw the Mexicans more than the people from other countries”. Ortiz and Telles, in support of Ana’s observation, found that, “viewed as alien and low status, Mexican immigrants were (and continue to be) scapegoated and targeted for mistreatment... This suggests that in the eyes of many white Americans, all Mexicans are ‘illegal’ and all ‘illegals’ are Mexican” (Ortiz).

“Historically and legally, Mexicans have been treated as second-class citizens. Within a few short decades after their conquest in the mid-nineteenth century, Mexican Americans, although officially granted United States citizenship with full rights, lost much of their property

and status and were relegated to low-status positions as laborers. Since then, Mexican immigration has continued to be predominantly low status” (Ortiz) Sergio testifies to the truth of this when he says: “Regularmente aquí, mucha gente viene a vivir, pero mucha gente no le gusta Akron. ¿Por qué? Porque todavía hay un poco de racismo entre la gente latino. Todavía mucha gente latina no se siente cómodo con el racismo,” or “Regularly here, lots of people come to live, but lots of people do not like Akron. Why? Because there are still a little bit of racism toward Latinos. There are still a lot of Latino people who do not feel comfortable with this racism.” This racism has a profound impact on how Latinos see themselves, and on how they see their community, and should be considered by social agencies, the local government, as well as for future research with this population.

Racism and discrimination also takes place in schools. Ortiz and Telles found that “unfair and discriminatory treatment against Mexican Americans has extended beyond the economic realm. School segregation has been extensive, both historically and in contemporary periods” (Ortiz). Sergio is of the opinion, though, that “entre la comunidad ahora la idioma de español está criando más. Ya se está usando más en las escuelas. Antes no se ha usado. Pero, ¿Por qué? Porque el latino, el español está tratando de tomarlo más en cuenta,” meaning “they are already using it (Spanish) more in schools. Before, they had not used it. But, why? Because the Latino, the Spanish is trying to take it into account more.” According to Sergio, as the Latino community is growing, the use of Spanish is also growing, and the Latino population is putting pressure for change onto school systems. There have been many more bi-lingual education programs made available in recent years; this could be, as Sergio suggests, the result of the solidarity of the Latino community. Racism still exists in Akron, and has been a major factor in shaping the Latino community, according to participants of this study.

The third common theme that was found when the participants described their community identity was how they view themselves in light of cultural shifts, that is, compared to their Latino communities in their homelands. The this study was to conclusively find a clear definition of what the identity of the Latino community of Akron, Ohio is, but that is not what resulted from the investigation. On the contrary, every person interviewed had a different idea of what the community identity of Akron is. Often times participants referred to Mexican culture versus American culture, comparing one to the other, examining their contrasting factors and how they align, or do not align with one another. It was almost as if there was a conflict of identity within participants, that they had to decide to categorize themselves within one cultural context or the other.

Sigrid Norris did a study exploring identity construction. She defines identity construction as a combination of two aspects: “practice-based identity elements that are learned in interactions and situationally grounded within discourse systems... and elements as co-constructed through the verbal mode as well as many other modes including gesture, gaze and posture” (Norris 653). Her research “investigates the micropolitics of personal national and ethnicity identity construction of Hispanic/Latino Americans in the Greater Washington DC area as a way of explicating a multimodal framework” (Norris 653). She came to the very interesting conclusion in her research, that often times immigrants and others who identify with multiple nationalities feel very conflicted, this coincides with the third theme found in the study on Akron Latinos. They feel as though the two different identities are constantly warring with each other. Norris, instead of accepting that participants are fated to be torn between two identities, investigates the idea of “simultaneous identity construction” (Norris 671). She suggests that, “educating diverse communities about simultaneous identity construction would result in a

positive change and a possible solution to the discrepancies that can be found in communities, small groups and families (Norris 653). This idea of simultaneous identity construction is a way of thinking. Norris simply tells participants in her study that they can be fully two nationalities at the same time, and that they can choose to represent one or the other more in specific instances, but that they do not have to decide between being one thing or the other. People can fully express two different nationalities at the same time.

Tina reflects on the loss of culture and customs upon moving to the United States: “creo que viven sus, no realmente sus costumbres como en su país, pero me parece muy bien, su manera de vivir aquí, de pensar, de trabajar, y en lo poco que he podido mirar, creo que está bien. Hay algunas cosas cambian a largo de su nación, un poquito...” or “I think they live their, not really their customs like in their country, but it seems good to me, their way of life here, their way of thinking, of working, and in the little bit I have been able to see, I think it is good. There are a few things that change at a distance from their nation, a little...” Tina sees how customs used to be in Honduras, where she came from, and that these customs have been lost. What she does not see is simultaneous identity construction. It would be beneficial for her to understand that “many categories may apply to one and the same social actor, certain categories are being chosen for certain statements” (Norris 655).

In another instance of seeming identity conflict between native country and the United States, Sergio reports that Latinos, “tratan de vivir como americanos... no hay nada de cultura aquí... Algo que todavía en Akron, no hay: una tradición mexicana. ” He says that Latinos “try to live like Americans... there isn’t any culture here. Something that still does not exist in Akron: a Mexican tradition.” Sergio describes the conflict within Latino’s quest to define their own community. He admits that Latinos “try to live like Americans,” but they miss their own

culture because “there isn’t any culture here.” According to Norris, it would be more beneficial for Sergio, and for the people he is referring to, not to think of their Mexican and their American identities as a one or the other option. They can be fully Mexican and fully American, and operating from that knowledge will give them a renewed sense of self, and reduce inner conflict. There are other ways, though, that Latinos compare Akron to their homes in Central and South America that cannot be reconciled by simultaneous identity. Factors are mentioned that are outside the scope of personal identity, because there is loss and there is gain involved in moving to a new place, and these factors are often times outside the control of migrants. It was very common for participants, when asked to describe their community here, to compare directly to their community in their country of origin. For example, Penelope shares that, “Aquí hay más apoyo, ese de, protegen más. En México allí hay más violencia, no trabajo.” She says, “that there is more support, it’s that, they protect more. In Mexico there is more violence, less work.” Ana gave her opinion on opportunities that exist in the United States that do not exist in Mexico. “Porque allí no hay oportunidades como acá. No hay estudios...” “Because there there aren’t opportunities like here. There isn’t schooling...” She uses a framework from her experience in her home country to help define the identity of her community here, experience with work and schools. These factors, again, are outside the scope of the simultaneous identity idea. Sergio shares that in Mexico “there is less pressure, there is no pressure, life is more simple. (There are) fewer material things, but more simple”. “Hay menos presión, no hay presión, más sencilla la vida. Menos cosas materiales, pero más sencilla.” Again, Sergio defines his current community by direct comparison with his homeland of Mexico. It is very interesting that, although not asked specifically how Akron compares with places participants have lived in the past, many of the participants used comparison to tell how they see their community in Akron. This is a likely

because it is natural for humans to make sense of reality by comparing what they observe with existing schemas they already have in their brains. Often times these comparisons were just a natural way to be descriptive in conveying their opinions, but some of the inconsistencies in community identity that were found in comparing present to past communities demonstrate a possibly serious conflict of identity within participants. This conflict can likely be reconciled by thinking with simultaneous identity in mind. As Norris states: educating diverse communities about explicit simultaneous identity construction would result in a similar change in individuals' verbal actions... bringing about a positive change and a possible solution to the discrepancies that can be found in communities, small groups and families" (Norris 671).

The Latino community of Akron is a relatively new population to the area, but it is growing very rapidly. There is very little research that has been done on this population, but research with them is valuable as they are shaping and will continue to shape society in this region. The goal of this research was to define the community identity of Latinos in the North Hill neighborhood of Akron: how they view their own community? This knowledge would lay the groundwork for a better understanding of this minority population, useful for local government, school systems, social programs, and to societal discourse in general. Narrative-style, open-ended questions were employed to encourage genuine answers and opinions from participants, in attempt to understand as authentically as possible how they view their own community. While no one certain definition could be gleaned from these interviews to define the community concretely, there were three major concepts that surfaced: the theme of solidarity, the impact of racism, and the use of past experiences as a foundation for defining the current community. As this research is very exploratory and fundamental, the three concepts are all very unique from one another, but they are all useful in their own way. They are valuable for

educating diverse communities, and for societal discourse. It is the hope of this study that these three major factors that have been drawn out can be investigated more thoroughly in the future, that this study has provided a basis for more research. It would be valuable as the community continues growing, to continue to measure the residents' feelings of solidarity towards their Latino community, to see if that solidarity diminishes or even is lost as occurred in Miami. It would also be interesting to explain the simultaneous identity theory to members of the diverse community of North Hill to see how people react, and eventually investigate whether this change in viewing of one's self also changes the way they view others in their community, it would also be interesting to see how that could impact instances of racism. There are strong possibilities for more investigations in the future, using this study as a groundwork for understanding.

Works Cited

- Alberts, Heike C. "Changes in Ethnic Solidarity in Cuban Miami." *The Geographical Review* 95.2 (2005): 231-48. The American Geographical Society of New York. Web. 1 May 2015.
- "Latino Ohioans." *Ohio History Central*. Ohio History Connection, n.d. Web. 28 Apr. 2015.
- Norris, Sigrid. "The Micropolitics of Personal National and Ethnic Identities." *Discourse & Society* 18.5 (2007): 653-74. Auckland University of Technology. Web. 1 May 2015.
- Ortiz, Vilma, and Edward Telles. "Racial Identity and Racial Treatment of Mexican Americans." *Racial Identity and Racial Treatment of Mexican Americans*. Department of Sociology, Princeton University, 03 Mar. 2012. Web. 01 May 2015.
- "2010 Census Interactive Population Search." *United States Census 2010*. Census.gov, n.d. Web. 28 Apr. 2015.

Appendix

The following are the complete interview transcripts of the interviews conducted by Rebecca Aronhalt as part of her Honors Research Project entitled “Community Identity.”

All names have been changed to maintain the privacy of participants.

Interviewer-Rebecca Aronhalt

Subject 1: Sergio

Interview: April 11, 2015

R: Okay, el propósito de estas investigaciones es: identificar la identidad de la comunidad latina del vecindario de North Hill en Akron, Ohio según los ciudadanos latinos que viven allí. Las preguntas principales de la investigación son: ¿Cómo se ven los latinos residentes de Akron su propia comunidad? ¿Cómo definen si mismos tras esta comunidad? Y yo quiero describir esta comunidad, que es un componente de la comunidad entero de Akron que es menos visible.

Entendiendo como se ven a si mismos me ayudará como estudiante de diversidad en la Universidad de Akron a entender mejor la tela compleja de la ciudad. Tambien es posible que pueda crear oportunidades para investigar más, en una escala más grande en el futuro. Y, eso es para ti... ¿Usted me da permiso a hacer una entrevista, como parte de mi investigación, con el titulo “La identidad de la comunidad?”

S: Sí.

R: Okay, y ¿Usted entiende que puede elegir a no responder a cualquier pregunta que yo le doy?
Y que usted puede elegir a no ser parte de esta investigación durante cualquier parte del proceso,
incluso después de la entrevista. ¿Está bien?

S: Sí.

R: (Laughs) Okay. Think back to when you first moved to Akron. Go back in your mind to the
first few days when you moved here

S: First few days... Dayton, Ohio?

R: Okay, you first moved to Dayton?

S: To Dayton, I did move there to 95... uhhh... I stay there for six months. Uh, okay, question:
Do you wanna get a full story? Or do you wanna get just...

R: Toda la historia.

S: Okay, uh... the story you have to say, "Where do you come from?" Why are you in Akron?

R: Sí

S: Well, that can be a long story (laughs)

R: Bueno, está bien conmigo si usted tiene tiempo...

S: (Laughs) Okay, yeah. Un momento... Can I offer you something to drink?

R: Agua está bien.

S: ¿Te gusta horchata? ¿Sí? ¿Has tomado?

R: Una vez, sí.

S: Sí.

(Long pause as he goes and gets beverages. Horchata for me and coffee for himself.)

S: Okay, now where to start it? Okay, so you want to try to make it like the full story

R: Mhmm

S: ¿Historia completa?

R: Mhmm

S: Okay, that one can take a while (laughs) Are you sure you have all day? (Laughs)

R: (Laughs) Tengo tiempo. Pero, usted, es posible que no...

S: Hmmm I think until four I have to get ready for dinner, dinner is kind of a crazy stuff to get ready the kitchen...

R: Yeah.

S: Okay, uhhh, You don't think its more easy to just write it?

R: Write it down?

S: And you just put the story in the computer? You don't think its easy? To just put it in the computer or read it? I mean you can just uh, the computer can just record all of that, but I think that sometimes it is better that the story goes in the book to make sure its not... like more organized way.

R: Uh-huh... no sé.

S: No sé. I don't know. Well, anyway. Okay so, umm, should I start when I'm coming here?

(Talks to customer) Why I'm coming here? Or where I come from?

R: Los dos.

S: Los dos, eh, okay, So I come from uh... How you like for me, hablar en español?

R: Español.

S: Español, okay

R: Es mas bonito, ¿no?

S: (laughs) When most people think, "Español, es muy romántico. You know what is more romántico? Italiano.

R:Mmm.

S: Italiano, I have been talking to a few people, and...

R: Parece muy musical

S: Italiano and uh francés.

R: Mmm.

S: Escucho diferentes lenguajes y los escucho un poquito más interesante. Okay. Anyway.

R: (laughs)

S: Okay, so, uh en español. There's just so many ways to start. You know because you've got it all, its eight years... okay. Mi nombre es Sergio y yo soy de Michoacán. Yo vine aquí, parte de Ohio, en el 95. Sí. Estuve trabajando en un restaurante chino, como busboy. Seis uhhh, seis meses... Seis meses después, me fui para Chicago. Estuve en Chicago por una semana. Chicago es muy difícil porque necesitas como transporte porque es muy difícil estar en un estado donde no tienes familiares. Y estuve una semana y después de una semana, no me gustó Chicago, y me tuve que venir para Cleveland, estuve en Cleveland por dos, dos meses y después de dos meses, tenía un amigo aquí en Akron que me buscó un trabajo en un restaurante chino. Me dice, pues, venga para acá y dos meses después de estar en Cleveland me vine para allá. En Akron Ohio, yo viví aquí en Tallmadge, aquí donde estaba la escuela, ¿sabes?

R: Mhmm

S: Y viví al lado, y allí estuve trabajando, bueno allí vivía porque con quien trabajaba, el hombre chino, tenía su casa allí y me daba, me daba para quedarme. Como en el, como en el, déjame ver, déjame ver... Era el 95 aquí yo vivía, conocí a una muchacha, ¿sí? Y como se diría... mi novia.

R: Mhmm

S: En el proceso, anduvimos juntos como novios y me dijo, “seis meses como se quería casar.” So seis meses, pensamos pensamos pensamos, okay. Nos casamos. Nos vimos a un apartamento para vivir, para Hartview, aquí en Akron, y después, seguí trabajando, estuve en mi marriage, en mi matrimonio, nos casamos, en mi matrimonio estuvimos cinco años casados. Después de cinco años, pues, todo pasó muy mal y cinco años después nos divorciamos. Un año después del divorcio, trabajando, traté de juntar dinero para tratar apoyar mi negocio, y ahora, un año después, encuentro el pequeño que es la cocina era para sentarse solo 18 personas, y era un cane, como un barecito, 18 personas, vengo y lo miro llegamos a un acuerdo, lo compro y es como un pisa mista, empieza manejar el restaurante sin saber inglés, sin saber cocinar, era muy difícil, pero después de poco tiempo, cuando vas conociendo la gente, eso es muy especial, porque ellos fueron como una experiencia, un tiempo para poder hacer yo más. A ellos les gustaba como cocine la comida ellos me empezaban a pedir cosas y yo se los preparaba. Mucho tiempo empecé conocer personas. Ya no era un restaurante comercial, era un restaurante familiar, porque todos nos conocíamos. Entonces allí es donde empecé a conocer a mucha gente, mucha gente empiezan a conocer a Sergio y el nombre del restaurante que es Taco Tantos. Entonces siempre se puso Taco Tantos. Sigue manejando, se sigue manejando, sigo manejando, en ese momento nos, era yo con una mesera. En el proceso, empiezas a conocer muchas cosas en negocios al restaurante que a veces no es que, lo que, como se puede decirlo, lo que queremos hacer sino lo que te gusta hacer.

Cuando amas algo, amo la cocina, entonces empiezo a tener mucho amor por la cocina y desde entonces manejé mi negocio pequeñito por 10 años donde mucha gente en Akron pone Taco Tantos y a Sergio como un especial, como un restaurante especial porque era pequeño, cocina personalmente por la gente es muy especial, y a mi me gustaba hacerlo. Si vienes hoy,

dices, Sergio prepárame un platillo y digo, okay. Voy a la cocina personalmente lo preparo yo. Entonces en el proceso, mucha gente me dice es difícil tener un restaurante, sí. Es muy difícil. El negocio del restaurante es much responsabilidad, como mucho sacrificio. You sacrifice, porque es mucho trabajo. Después de que me divorcio, me meto en el negocio del restaurante y desde entonces he estado soltero. ¿Por qué? Porque este negocio siempre me quiere. Este es, you're married to your business. You have to come in 100%, cien por ciento. Tienes que poner much atención. Entonces, lo manejo en el 2010, tratando de abrir el dining room, que sentamos como setenta personas. Entonces se abre el dining room y tenemos entonces más trabajo, que ahora no es lo mismo, que ha perdido un poco lo personal. Ahora Sergio no es el cocinero, ahora tengo gente, pero todavía estoy aquí porque siento como tengo una obligación de estar aquí chequeando que todo esté bien, el negocio, mis trabajadores, que mis clientes que todas tienen una opinión que me dejen saber.

Desde entonces aquí tenemos ahora el negocio hasta ahorita tiene quince años, se abre en el 99. En el enero de 2015 estamos hablando 14 años. Is it? Yep. Y ahora, pues, se abrió un siguiente Taco Tantos, abrió otro restaurante en Medina, pero al abrir el restaurante en Medina no era lo mismo. La pasión que uno tiene por cocinar por dar cocina es muy personal. Donde no puedes usar lo personal en dos o en tres lugares. ¿Sabes? Solo lo puedes usar en un lugar. Entonces tengo el lugar en Medina por un año, en un año el negocio me estaba afectando en Akron. ¿Por qué? Porque no estaba yo. Estaba en Medina. Aquí me afecta un poco, entonces estuve en Medina, tuve que tomar la decisión que apenas en cuatro meses lo cerré. Entonces ahora dije, bueno, ¿qué hago? ¿tener dos o uno solamente? Y entonces salí de Medina para estar aquí. Ahora el negocio va un poquito mejor ahora porque estoy aquí siempre tratando de chequear todo, todo está bien la comida, las bebidas, ¿me entiendes? Siempre haiga, chequeando

el cliente, que todo esté bien, alguna opinión o un complemento o algo. Una, ¿cómo se puede decir? Siempre se quiere preparar, yo personalmente se los preparo.

Ahorita estoy trabajando, estamos trabajando en un menú nuevo, donde viene un menú especialmente mexicano que no se va a servir para el público hasta que el público lo requiera. Que diga, lo quiero un menú mexicano. Entonces, te vamos a dar un menú especial que no va a ser este. Éste lo vamos a servir, pero está otro que vamos a servir al lado, single page. Y eso va a servir como, un request. Es un menú que no se ha servido en el pasado. Entonces ahorita suponemos el negocio que se ha mantenido es grande, el dining room se abre en el 2010 y el bar se abre en el 2012 que es esta parte. Todo esta parte donde estamos para dining room, para fiestas. Tenemos una colección de tequilas, una colección de tequilas allí. Allí la gente le gusta como samples, o como probar diferentes tipos de tequilas.

En el menú, el menú que tenemos aquí nosotros, es un poquito de mexicano que es auténtico y que es un poquito de Texas-Mex, pero la gente que viene aquí viene más por la comida mexicana que es la más común, la comida más tradicional. Regularmente el Texas-Mex, mucha gente no... dicen: Sergio, si yo quiero Texas-Mex me voy a Taco Bell o voy a Chi-Chi's. You remember Chi-Chi's? Mucha gente está requiriendo comida que es auténtica que es lo que yo estoy tratando de hacer, pero buscan el proceso de unos diez años. seamos los únicos en tratar de tener entre pura comida mexicana, no cien por ciento donde, pues no había mucha comida, mucha fast food, que los Americanos comen fast food toda la vida: queso, crema, flour tortilla. Comemos comida más con tortillas y comida más saludable, que algunos platillos en el menú es como gourmet, comida auténtica mexicana tiene que ser gourmet. No como un enchilada, no como un taco, no como una quesadilla porque es mucho, un poquito mas calories lo que come. En plano, en el gourmet, es diferente porque todo se prepara con puro vegetales. Sí, es muy

diferente. No tiene mucha grasa, preparamos regularmente con más verduras, siempre va haciendo más verduras que carne y no usamos sabores que sazones. Como te digo, ahorita el negocio nos ha dado otras opciones como, tal vez en el futuro estar aquí o tal vez en futuro comprar una propiedad y mover al Taco Tantos de aquí para otro lugar. Pero ya con su propio propiedad.

No era toda mi historia, pero, most basics, most basics. Es lo más importante, puse lo más importante, creo que lo más, lo más importante que ha sido en mi negocio del restaurante es aprender de los demás. Sí, nosotros como cualquier persona puede educarse de otras personas. Nosotros seguimos ejemplos, y mucha de mi clientela es muy, es muy especial, y para mi era un ejemplo aprender de ellos. Educarte como a respetar, educarte como respetar un trabajo, un negocio; a cien por ciento es muy especial es porque no eso lo que quiere hacer, sino lo que tu trabajo te obliga hacer. Es muy importante. Creo que por mucha gente cree que es un trabajo, puede decir como una broma, pero no. Que es un trabajo que es muy serio especialmente cuando es comida es muy serio, y muy personal porque está comiendo gente, está comiendo la gente con las manos de otras personas. Entonces todo eso es muy importante tratar de mirar como están trabajando, si la comida esté bien, todo está limpio.

R: Dime más de su comunidad en Akron.

S: De la comunidad...

R: ¿Quiénes son? Y ¿cómo es usted parte de su propia comunidad?

S: Okay, por parte de la comunidad, nosotros somos seamos un ejemplo por la comunidad mexicana y tenemos gente que viene aquí de diferentes países a comer porque andan buscando algo especial. Nuestros platillos son los que representan a México y somos muy especial. Somos muy ¿cómo se diría? Suponemos yo como cocinero, un mexicano este es un, es un challenge.

Porque nosotros sabemos lo que es la comida mexicana. Entonces cuando yo veo una comida mexicana o viene una persona mexicana como una pareja, ellos saben que van a comer. Ellos tiene que recibir lo que es una comida autentica. La comunidad nos ha tomado como un restaurante muy especial por el tiempo que tengo, por el tiempo que ha crecido. Entonces es que, que la gente mismo ha mirado es que puede hacer muchas cosas. Entonces ahora suponemos aquí en North Hill la comunidad es muy pequeña, no es muy grande. Tal vez, 200, 300 personas. La diferencia entre la comunidad es que simplemente, todo es separado. Unos viven en North Hill, otros viven en Cuyahoga Falls, otros viven en Stow, otros viven en downtown. Todavía es un poquito regado, no tenemos una comunidad un cien por ciento donde estemos establecidos en una sección. Creo que, si ha llegado a mirar que se ha querido establecer entre restaurantes, tiendas mexicanas, la comunidad esta viviendo más para aquí, pero como mucha gente sabe que North Hill no es el lugar más, ¿cómo se puede decir? Más cómodo y más ¿cómo se diría? ¿safe? Entonces mucha gente se mira y se mueve para otras lugares (answers phone call).

S: Okay, so you want to go back to the community, right? Where did we start it?

R: You said that, que no hay una comunidad todo junto, que todos están separados porque saben que North Hill no es el mejor sitio para vivir...

S: Creo que, en North Hill, lo que pasa es comparar la renta. North Hill, pagas 400, 500 dólares, si vas a Cuyahoga Falls pagas 700 dólares. ¿Sí? Pero, Cuyahoga Falls y North Hill, big difference. Pasas del puente, donde pasa del puente es muy diferente desde aquí para allá. Para mucha gente lo toma mucho en cuenta cuando, tienen negocio entremedio, cuando tienen niños, quieren mejores escuelas, quieren vivir mejor. Ellos quieren educar mejor entre el consumo.

Okay, también está una iglesia de, la iglesia de San Bernardo. ¿Sabes en downtown?

R: Mhmm

S: Esta también es una iglesia donde mucha gente latina va, pero entre los últimos años, entre los últimos años toda la gente latina era más católico. Y ahorita en los últimos seis, siete años ha cambiado mucho la comunidad entre católico. Ahora hay muchas religiones, y toda esa gente va cambiando. Donde no piensen igual que, que en tu pasado. Es muy, muy estar solamente con la misma religión. Pero yo soy una persona que conoce muchas religiones y las diferencia es que lo tuvo correcto, y eso es lo correcto. Cuando eres una religión, no tienes que hacer lo correcto, tienes que hacer lo que la religión te está pidiendo, ¿sabes? Si por ejemplo te pones en una religión, por ejemplo, you're not allowed to date other people, you have to date the people from your religion. Right? ¿Católico? No. Católico, nosotros, no nos interesa mucho la religión, nos interesa la persona. Pero la religión a veces que lo que mantiene, o sea, cuando se encuentre un hombre católico a otra religión, es muy difícil. Tiene que tratar de ella cambiarse de católica, o católico cambiarse a su religión, ¿sabes? Por las mismas religiones. Y todo está cambiando en la religión, y en esta parte de la comunidad latina, y es por eso mismo que muchos están moviendo. Ya no sé católico. Mucha gente todavía se va, toda la gente católica se va a San Bernardo, que es la única iglesia que hay católica latina. Otras religiones han tratado cambiar a la gente. Pues está bien. Está bien pero ese mismo también está separando la comunidad. Ahora la comunidad, en vez de ser una comunidad, ahora son muchas comunidades porque es una religión, otra religión, otra religión y otra religión.

Regularmente aquí, mucha gente viene a vivir, pero mucha gente no le gusta Akron. ¿Por qué? Porque todavía hay un poco de racismo entre la gente latino. Todavía mucha gente latina no se siente cómodo con el racismo. Entonces si o no, yo quiero vivir en Akron, pero, pues, hay más racismo aquí que en otras partes, mejor me voy para otro lugar. Entonces esto es importante para uno de latino, especialmente cuando eres ilegal si me entiendes. Vamos a decir aquí en

Akron, pues, todavía mucha gente comentan, sí bueno, pues iba manejando y la policía me paró por nada, simplemente por ser latino. Dice, wow. Los puntos es que tiene razón, me entiendes. Pero hay veces que no tiene razón porque la policía se detiene para, puede ser una luz, un stop, red light ¿sí? Entonces, para mi, es normal, pero mucha gente dice que hay un poco de racismo, especialmente en esta parte de Akron. La verdad es por lo mismo lo mucho que no, pues de quedarme aquí o irme a otro lugar, dicen mejor me voy por otros lugares porque hay menos racismo, mejores trabajos, mejores comunidades, pues mucha gente anda buscando lo mejor para si mismo. ¿Me entiendes? Mucha gente le gusta, a la gente latina que es mexicana, le gustan tradiciones. Algo que todavía en Akron, no hay: una tradición mexicana. Y muchos de nosotros nos gusta mucho andar de fiesta, muchas parties, y no hay mucho lugar. No hay mucho lugar donde podemos disfrutar, o ir a un sitio para pasear o disfruta un poco; la comunidad la tiene, si me entiendes. No hay mucho aquí, mejor me voy para otro estado de más gente latino como en Columbus, ¿sabes donde está en Columbus?”

R: Sí, he estado.

S: Entonces Columbus es una ciudad donde está más gente mexicano, la comunidad es más grande, miras cosas mexicanas más cerca. Aquí Ritas y Marias y es muy difícil de mirar o de encontrar. Entonces, como Columbus, ese es un estado donde hay mucha gente, hay muchos eventos muy bonitos, eventos de México: cinco de mayo, cosas así, música entre música latina, mucha música internacional que es, uhhh, grupos. Entonces, este es algo que nosotros buscamos, es como tú, ¿tú eres americana?

R: Sí

S: Es como you were waiting for a, esperas como fin de semana para ir a un American bar para tomar una cerveza o un tequila. ¿Qué es tu música favorita?

R: Música como, como rock pero menos rock. Alternativa o, no sé como se diría...

S: Rock and Roll como nuevo. ¿Heavy metal?

R: No, no..

S: Rock and Roll?

R: Singer/Songwriter, cosas así.

S: Como mi música, es entre, me gusta un poco de el Rock and Roll de antes como el country.

My favorite music todavía es la country.

R: ¿Sí?

S: Sí. Es que tiene un estilo, la música tiene un estilo mexicano. Si escuches el sound, es lo mismo. Nada más que en bases diferentes. Es muy interesante. ¡Se baile igual! Bueno, algunas canciones. Como, mira dos cosas: la polka, música country. ¿Sí?

R: ¿Cómo baila?

S: Cómo baila. La polka y la country music. Country music es muy rápido. ¿Sabes? Y la polka también es rápido.

R: Eso sí, sí es verdad.

S: Es la música... me gusta la música country, pero la de antes. Ahora, la de ahora es muy rápido. Era relajante. Muy bonitas, muy bonitas palabras. Ahora ya no sabes lo que dicen porque es tan rápido. Okay, pero sí ha cambiado mucho la comunidad. Como digo, gente viene para acá a vivir, pero no se acomodan y se van para otros estados. ¿Por lo mismo de qué? Pues no hay muchas cosas, no hay todavía una comunidad que se diga, o sea, mexicana, todavía no. Y también anteriormente porque, creo que, ¿recuerdas de la ley que habían entrado que no podían rentar? A personas inmigrantes. ¿Lo recuerdas?

R: No

S: ¿No? ¿No? Eso lo pasaron mucho en la televisión. Supo una cosa muy grande porque muchas personas ya no pueden, no podían rentar si no tenían papeles.

R: Ohh

S: You remeber that?

R: No.

S: Yeah, yeah, I mean, that happened anywhere. That happened in all U.S. That happened, I don't know, seven, eight years ago. Pero, pues sí. Ha cambiado, ha cambiado mucho, pero, pues la economía también ha bajado un poco y también ha cambiado por eso y la gente se va en otras ciudades. Entonces, a veces, todo el mundo trata de buscar lo mejor como digo. Yo, aquí en Akron todo ha vivido los diez años, bien el 95... entonces.... Sí veinte años. He siempre estado, diecinueve en Akron. Diecinueve años. Ahora es como mi casa, porque, uhhh, es pequeño, es pequeño no es muy grande si manejas andas muy rápido. No como en Cleveland, ¿sabes?

R: Yeah

S: Cleveland tienes que dejar tu carro parqueado aquí para ir para allá, entonces es muy difícil la ciudad. No me gustan las ciudades grandes, me gusta algo pequeño. Aquí en Akron todavía no tenemos mucha gente, todavía no hay consulado mexicano, o sea como un office, como un office para la comunidad donde una, donde una persona ayude o si una latina que trata de mirar como ¿cuántas gente latina hay? Para todo tienes que tratar de saber el idioma, inglés, porque todavía no hay mucho en español. Y es algo que mucha gente anda buscando, que busca para poder vivir bien, lugares como una oficina para comunicaciones o ¿cómo diría? un licenciado en español. Entonces para eso mucha gente se siente un poco, un poco incómodo porque no tienes esos requisitos de la gente aquí en Akron. Entonces la misma gente también está viendo, yo tengo amigos que vienen de Chicago y a veces, vienen y se van porque no es lo mismo. No, no es lo

mismo. Chicago es muy, en Chicago como estuvieron en México, es muy bonito, muy bonito. Por la gente latina todo es mexicano todo es Spanish, como en Flórida. Hay un sección de Flórida, todo es mucha, la comunidad es muy grande, pero aquí todavía es muy pequeña. Cleveland también es muy pequeña todavía, pero donde yo he escuchado mucho es uhh, era Columbus. Columbus es dónde he escuchado que la comunidad es más grande. En Akron pues, la gente, la gente que digo a veces que muchos llegan se van, otros se mueven para México. Sí. Entonces unos llegan otros se van y la comunidad no va creciéndose, se mantiene casi lo mismo. Y eso es lo que se mantiene también, lo que mantiene también un negocio, un negocio mexicano como una tienda, hay una tienda con otras cosas mexicanas, les mantiene muy amable, se cierran y no abres más. ¿Por qué? Porque no hay la suficiente. Suficiente comunidad para que mantenga lo que es un negocio. Es muy difícil, muy difícil, pero siempre, siempre he mirado que mucha gente viene y que se van. Otros se quedan, otros se van para México. Entonces no sabe si ha ido cierta cantidad, o no. Porque no lo hay, simplemente que vamos a ser encargado de un restaurante mexicano, que es la gente que está trabajando, fábricas, factorías, pues que hay mucha gente está trabajando en factorías. Para latinos Akron es, es muy callado, ¿sabes? No hay mucho que la gente latina esté en Akron. I've been thinking the same thing in twenty years.

¿Qué más?

R: ¿Qué aspectos de tu heritage latino ves influyendo tu vida diaria?

S: Okay, okay. Otra vez.

R: What aspects of your heritage..

S: What is that? Heritage?

R: Como, heredad, como tus antepasados, y toda la historia que llevas con si mismo de Mexico y de tu pasado

S: Okay, el pasado

R: Like, what you have inherited from...

S: ¿Qué he aprendido? ¿Cómo qué he aprendido?

R: Sí, yeah, está bien, like what you have learned from them..

S: Se diría, ¿Cómo aprendí? O ¿Cuánto he aprendido?

R: No, ¿Cómo influye su vida diaria aquí? ¿Cómo es ser Mexicano en Akron?

S: Hmm, okay. ¿Cómo es ser mexicano? La gente aquí, la gente latina siempre va buscando su cultura, ¿sabes?

R: Mhhmm

S: Porque no hay nada de cultura aquí. Regularmente aquí es aprender, hay dos formas de mirar la forma de vivir en Akron o donde sea en Estados Unidos. Es ser conformista y no ser conformista. Ser conformista, estar en México, vivir feliz; tratar de venir para Estados Unidos y tratar de trabajar todo el tiempo donde no tienes tiempo para familia. Esto es la diferencia. Yo he aprendido mucho entre eso, como mexicano la vida en otros sitios es más pacífica, más sencilla, no mucho en cosas materiales. En otros está lo personal: ver que el niño, la niña este bien, la esposa siempre tiene la mejor cuidado del esposo, estar más tiempo con la familia es más importante que las cosas materiales. Algo que, en el proceso, yo he aprendido en los Estados Unidos, mucha gente americana, es lo que no mira. ¿Sí? Es lo tiempo, que pasas trabajando, computadoras, la familia la haces al lado, a tú mamá la haces al lado, por el lado. Eso es algo muy personal que nosotros, los latinos, no hacemos. Nosotros compartimos todos los días, todos los días es posible con estas personas que nos hacemos family. ¿Entiende? Eso ponemos a ejemplo: papás, hermanos, es que todo eso, uno lo valorices más. ¿Si me entiendes? Que todo ahorita en el proceso, digas, ¡eh! ¿Mamá, como estás? Es educación. Mucho aquí lo que pasa es

muy dura. Mucha gente no aprecia lo que tiene aquí, mucha gente, mucha gente. Mucha gente no aprecia lo que tiene aquí porque no saben valorizar. Y la gente latina lo valoriza mucho porque, porque tiene las dos cosas al lado. Para mucha gente lo tienen las dos cosas al momento: una familia le pone mucha atención y tiene un buen trabajo donde está ganando dinero. ¿Sabes? Entonces, tiene todo, pero vamos a decir personas como, como yo que en una mano nos dedicamos a trabajar, algo que nos gusta, es importante tomar en cuenta que no todo el tiempo es trabajar. Pensar solamente en dinero. Eso no es lo que, para estar felices a nosotros. Todo el mundo tiene que pensar en un momento en la vida personal, como en su pareja, en los hijos, y mucha gente no lo hace porque trabajado mucho tanto.

Entonces hay veces que mucha gente dice no, dices pues muchos prefieren pasar tiempo con sus familias, trabajando ocho horas a la semana y pasar los otros más con la familia, que es importante. Y aquí, lo que tiene que ver es que estás obligado en tu schedule, a trabajar. Es que tú tienes que trabajar ¿sabes? Y si tú dices, oh yo quiero descansar el lunes, well, lo siento. Con tu schedule no puedes descansar más. Well mi familia, eso no le interesa el dinero mucho. Las personas no queremos ganar lo personal. Nos interesa el trabajo, que se va a hacer, y lo que tienes que mantener la relación. Ahora si no puedes hacer una schedule, well sorry, adiós. Es así donde sea, no solamente en un restaurante o en un factoría donde trabajas. Si you no, you no follow the schedule, you out. You know? And that's una cosa donde uno tiene que tomar en cuenta, pues muchas cosas, tratar de mirar que trabajo buscando, valorando que te gusta, que realmente te guste y que te ames trabajar.

El ejemplo para mí por una persona es: haz lo que te gusta hacer. Si haces lo que te gusta hacer, nunca te vas a aburrir. Nunca te vas a cansar. Eso es lo que yo estoy haciendo, no me aburre, no me canso porque no lo estoy haciendo por ganar estoy haciendo porque me gusta: mi

negocio, hablar con clientela, hablar con una clienta en el bar, asegurarme que la cocina este bien. Es algo que me gusta. Si hago un dólar el punto de una persona que le gusta trabajar, y está apasionado su trabajo es entre hacer un dólar y en hacer mil dólares en un día. Mucha diferencia. Pero a mí lo daría lo mismo. Un dólar. ¿Por qué? Porque no estoy en un negocio, vengo aquí porque me gusta me negocio, tengo que atenderlo. Es un punto donde si hay trabajo vienes, si no hay trabajo pone muy poco. Algunos días dice, no hay mucho trabajo. Vamos a cerrar temprano, vamos a descansar. Porque no quiero tratar de tener todo lo personal o todas los problemas con mis trabajadores. Regularmente cuando un trabajador viene con attitude, vete a descansar. No quiero ese, ese bad feelings. Tenemos que mirar una familia, todos contentos, pero cuando hay un problema, ver una poquito una persona molesta o algo, son cositas que has aprendido entre tratar de aprender lo que Estados Unidos te ofrece y lo que México te ofrece.

México tiene tranquilidad, como tienes detalles entre lo que está pasando ahora, éso, pero no regularmente. México es muy muy pacífico, donde la vida es más barata, puedes vivir mejor, aprecias más las cosas. En plano aquí es más, vamos a decir, la diferencia entre un americano y un mexicano, tú eres americana, y soy mexicano, vamos a ponerlo de otra forma. Para mí, yo tengo veinte años, todavía no he comprado un carro nuevo. ¿Sí? Pero porque no me interesa. Pero cuando compro uno de algo, lo cuido mucho. Un americano, no. Un americano, lo usas, pones mucho miles y lo cambias. Entonces son puntos esos de que mucha gente, para eso, no es un buen ejemplo cuando tiene las cosas muy sencillas. Si todo es sencillo, no es bueno. Ahora tienes que subir y bajar. ¿Fuera todo perfecto? Bonito. ¿no? Pero que pasaría cuando te pase algo malo. You don't really know how to handle it, ¿cierto? Y esto es porque es tan importante todo eso aprender. Aquí he aprendido muchas cosas a valorizar más mi país, tratar de tomar más

en cuenta la gente que quiero, tratar de mirar que es donde tú no quieres estar. Para mucha gente quiere estar aquí, para mucha gente no. A mí no me gustaría quedarme aquí.

Si yo voy a jubilarme, yo voy a jubilar en México. ¿Por qué? Porque es donde yo soy, forma de ser. Hay menos presión, no hay presión, más sencilla la vida. Menos cosas materiales, pero más sencilla. Aquí todo es, vamos a decir: si tú no trabajas, no tienes apartamento. Si no trabajas, no tienes carro. Pero, si no trabajas en México, hay de donde comer. Sencillo. ¿Si no tienes carro? No necesitas carro. Menos presión. Aquí quieres casa nueva, carro nuevo. Anything. Más presión. Algo que en México, no. Sencillo, más sencillo. Más sencillo en todo: comunicación, la familia, muy bonito. Siempre se comparten más.

Aquí yo recuerdo que en mi matrimonio ella trabajaba y yo trabajaba. Ella era americana y ella decía: “Sergio, tú trabajas mucho.” Bueno yo tengo que trabajar para poder quedar. Se llegó el momento en que decía: no me importa el dinero, me importa que estemos juntos, que pasamos mucho tiempo juntos. Pero, pues todo el tiempo la obligación del hombre mexicano es todo el tiempo para darle al esposa, como la pareja, a lo mejor. ¿Sí? Mientras el hombre este, siente como tiene todo su esposa entre un poquito de lujo, tiempo y todo eso, estamos bien. Pero cuando la esposa no tiene algo, y nosotros no podemos, nos sentimos mal. ¿Sabes? Entonces mucha genta así es, así mucha gente lo es. Especialmente el hombre mexicano. O sea hay veces que especialmente mucha gente americana, o gente mexicana toma. Pero por los mismos problemas con presión entre la pareja, que no sabes porque el hombre o la mujer bebe todo el tiempo. Y hay veces que, pues, hay veces que si no, pues, eso es algo que aquí pasa que en México no porque en México es tan sencillo, la economía es muy, muy baja, pero todos viven felices. Y aquí no, aquí siempre hay mas discusiones porque no hay dinero para esto, tienes que pagar la renta, entonces la gente se va, se va separándose. Aquí mucha gente latina se ha dejado,

se ha divorciado del matrimonio por lo mismo: la presión. Mucha gente no está acostumbrada a la presión. ¿Sabes esto? Y a mí, me gusta la presión. Amo la presión. Es verdad. Entre más presión que tengo, mejor me siento. Verdad. Más me focus. ¿Sabes? Cuando tienes mucha presión, you have to focus on it. Pero, cuando no tienes presión, no hay nada para preocuparte. Okay, ¿qué más puedo decir?

R: How do you feel that your community is part of Akron as a whole?

S: My community part of Akron. Sería parte de Akron. Pues, la comunidad Latina tratan de acomodar a vivir aquí, tratan de vivir como americanos. Viven aquí, hacen sus gustos aquí. Para muchas gentes están establecidas aquí. Lo que tú haces. Lo que tú ganes lo gastas al otro lado. Como yo, yo veinte años aquí, ¿guardo el dinero? No. Lo gastas. Vivo como un americano. Trabajas, gastas. El dinero depende de la comunidad. Las tiendas de aquí, para seguir soportando, sea para poder mantener, como en unos entres para comer en otros entren para comprar en las tiendas. Ahora, como se diría, parte, solamente la comunidad latina mantiene, no solamente mi restaurante, por eso no quiero decir que mantienen mi restaurante pero la mayoría, viene la gente latina pero todavía la mayoría es americana.

En la comunidad latina es importante mencionar que un negocio de comida, suponemos una tienda, esa tienda requiere de la comunidad latina para que esté abierto. Si no está esta comunidad, no hay tienda. Pues aquí podemos tomar en cuenta, está aquí uno pasando a Main Street, está una pasando aquí en Post Office, al lado, está otra en 91 que es Canton Road. Todas esas tiendas se mantienen porque la gente latina. Si no hubiera la gente latina, no hubiera tiendas. Porque son los únicos que buscan estos productos que la tienda latina mantiene. Pero suponemos entre eso, entre la comunidad ahora la idioma de español está criando más. Ya se está usando más en las escuelas. Antes no se ha usado. Pero, ¿Por qué? Porque el latino, el

español está tratando de tomarlo más en cuenta. Suponemos en las escuelas, si me dices más, podemos, no es mucho que te puedo decir sobre de eso porque no hay mucho lugar donde la gente le gustaría support it. Support el negocio, no solamente la tienda pero tenemos Save-a-Lot. También tenemos Save-a-Lot que es un negocio donde tiene mucho producto mexicano. Donde tienen mejores precios y se tratan de tener más productos mexicanos.

También muchos latinos ahora van a lugares a comprar un carro, en algunos lugares no se compran, no pueden comprar un carro porque tienen muchos requisitos. Pero cuando vas a un lugar donde no tienen muchos requisitos, yo quiero comprar aquí. Más fácil. Tienes que tratar de saber exactamente cuantas personas compran carros. Para mí, voy a ir a comprar un carro en payments, nunca lo ha hecho. Muchas personas lo quieren hacer y no pueden. No pueden pagar. Creo que la iglesia de San Bernardo también depende mucho de la gente latina porque, es lo que mantiene también, la iglesia de San Bernardo hay mucha gente latina alrededor. Y mucha gente depende de la iglesia de San Bernardo muchos asisten a San Bernardo y también hay mucho católicos que van los domingos porque tienen una misa en español los domingos. ¿Tú has ido?

R: No

S: ¿No? ¿Por qué?

R: No sé. Debo ir.

S: Entonces es todos los domingos y al ir, aunque no eres católica, ir si quieres y miras para ver, no tienes que quedarte a misa (laughs)

R: Vale.

S: Pero, sí. La iglesia de San Bernardo es una comunidad, ha ido la mayoría de la comunidad latina por la ayuda que le da. Le ayudan mucho a la gente. Es como el International Institute, es lo mismo. San Bernardo es para que te ayude, te ayude con ciertas cosas. Es importante tratar

de tomar en cuenta que, cuando llega gente y quieren un poquito de información, siempre van al International Institute o a San Bernardo porque son lugares donde pueden ayudar. Porque no hay otros lugares, realmente hay dos lugares donde pueden ayudar: International Institute y San Bernardo. ¿Qué más te puedo decir?

R: What are your hopes for the future of your community in Akron? What would you like to see?

S: For me, creo que ingresar o tratar de quedar la comunidad latina y quieren más negocios para que todo eso, entre más negocio mexicano, haiga más gente puede vivir aquí más cómodo.

Mucho gente vienen, no hay nada, y se van. Pero cuando vienen y ves, Oh my God, esa tienda, restaurante aquí al lado, la comunidad es grande, oh, me quedo. Se quedan con la condición de que están cómodos, pero si no hay comunidad, no hay futuro aquí porque normalmente aquí se van. Entonces a mí, me gustaría que hubiera un estilo donde que, una sección donde todo, toda la familia latina se empieza a incorporar en una sola zona. ¿Sabes? Porque sería más fácil de ver, de comunicarse, de tratar de ayudarse en una forma así. Más fácil. Pero como ahorita no lo hay porque todos están separados. Si hubiera una comunidad, ¡wow, hey! Yo voy a la tienda allí, voy a ir al restaurante aquí. Como North Hill, ¿cómo vamos a decir la historia que me has contando? North Hill, sabes que, como hace cincuenta años, era como muy italiano. Entonces eso, lo tomas en cuenta entre tratar lo bonito y ver un futuro mejor en una sección así porque sería, esa comunidad mantendría entre lo que es típico eventos que ayer fue una fiesta, la comunidad hace el evento que están todos. Todos están en la comunidad. Ahora la comunidad está separado te he dicho. Entonces, es difícil. No sabes quien es, donde viven, como se llaman, los miras, a veces que no habla la lengua. En el futuro se puede ser que, este parte de aquí se puede decir que es una comunidad latina. Pero todavía hay muy poquito. Muy poquito para que

se cuentan. Suponemos que aquí podemos tener unas cincuenta familias, pero en Akron tenemos otro cincuenta familias. Es lo mismo. Pero si contaras los dos, son ciento familias. No hay una persona, hasta ahorita no hay, me siento que siempre hay enfrente de una comunidad. Una persona que es como un concilman. Una persona que trate de estar al frente para tratar de preparar eso. Pero no hay una persona al frente, todavía no lo hay, y eso es un problema. Eso es algo que suponemos en Cleveland como, suponemos que en parte de Akron vamos a decir el mayor o el señor de la ciudad son personas que todavía no cuentan a la familia latina. Todavía. Entonces es algo importante que tendrían que verlo porque puede ser muy importante para el futuro. Si el gobernador no toma la cuenta entre la gente latina pues la gente latina no van a quedarse aquí en Akron. Eso sería muy importante, pero yo digo cuando está una persona enfrente, como una persona in charge, sepa cuanta gente, todavía no hay una persona enfrente, en tratar de mirar todos eso: tanta gente, cuanta gente, ¿qué hacemos?, ¿qué no hacemos? ¿cuántos negocios hay? ¿qué se puede poner? Es muy difícil de entender eso porque para una persona en negocio me gustaría poner otro negocio más. Pero no lo pongo porque, pues, la idea es para latinos, pero yo sé que no es suficiente. Entonces es difícil mantener, pero tenemos que haiga más gente, que la gente venga a establecerse un poquito más especialmente aquí en la parte de North Hill. Es una parte donde se conoce más gente latina. Todavía no hay, como digo, bastante. Todavía no, vienen de todas partes. Es un punto. ¿Qué más haría?

R: No sé. Creo que es todo.

S: ¿Tienes hambre?

R: Pues, sí.

S: ¿Te puedo invitar a comer aquí mismo?

R: Sí, claro. Muchas gracias.

Subject 2: Lola

(Introducción y parte legal)

R: Cuéntame la historia de cómo llegó a Akron.

L: Ohh, ¡historia bien larga! Jaja. Bueno, yo llegue aquí a Akron por medio yo me casé en Puerto Rico y llegue aquí por medio de mi esposo. Tuve un hijo, nació en Puerto Rico y me lo traje de dos meses entonces he vivido casi la mayor parte aquí y con el tiempo, al principio no me gustaba porque vivía sola con él y con mi esposo. Después, al tiempo, estuve como al año de casada fue que tuve mi bebé, fui a Puerto Rico, lo estuve, regresé para atrás a los dos meses de tener mi hijo. Regresé aquí a los Estados Unidos, pues no regresé más hasta que el niño tenía como dos añitos o tres. No, como tres añitos tenía el niño. Regresé, estuve allá como un mes.

R: ¿A Puerto Rico?

L: A Puerto Rico. Y después de eso, volví de nuevo porque el niño no se acostumbraba. Le hacía falta su papá. Entonces me regresé de nuevo y no volví más hasta que mi esposo murió. Entonces mi hijo murió primero y después murió mi esposo. Entonces voy para nueve años que no voy para allá, a Puerto Rico. Ya llevo, pues yo llevo aquí 43 años. Y me gusta aquí, ya he vivido aquí en Ohio. Por cierto mi esposo está y mi hijo está aquí enterrado, en Fairlawn. Nosotros compramos un terreno. Son como dos lotes y era casualidad, era uno para mi y otra para mi esposo. Los dos que compramos. Y se hacía mucho tiempo que los han comprado y si uno de los dos murieron. Al tiempo que mi esposo se enfermó, mi hijo a los cinco años le dio un tumor, maligno, y era canceroso y ellos tuvieron que sacarle un riñón porque parte de ese tumor, parte de este tumor este, maligno, le tuvieron que sacar el riñón. Parte de ese, ese tumor la daño parte del riñón, el doctor nos dijo que podían sacarle la mitad del riñón, pero el doctor dijo que

era preferible quitarle el riñón completo, que él podía vivir con el otro, con el riñón que tenía. El doctor dijo que él podía vivir con el riñón que más tarde podían poner en la lista y alguien podía donarle otra riñón. De allí le dieron chemo, le dieron la chemo, le dieron quimioterapia, le dieron este, otra terapia más. Le dieron quimioterapia y otra cosa más que le dieron por cierto tiempo que le cayó todo el pelito, se duró un año y dos meses con la chemo y sobrevivió de eso, no le dio más cáncer, sobrevivió el cáncer. Recuperó del cáncer con la chemo. Entonces después cuando ya se hizo hombre, le empezó que parece no se cuidó o algo, cuando llegó ya a los treinta años, no se cuidó lo suficiente, le dio este, el riñón que tenía se va para atrás, porque no se cuidó. Le dio diabetes, entonces el corazón, como se puso bien grande, bien, creció demasiado y corazón le creció demasiado. El doctor nos dijo, fue un doctor de corazón, y dijo que el corazón está muy demasiado grande para el cuerpo de él. El doctor nos dijo que para el tamaño del cuerpo, el corazón está bombeando mucho. Y por eso se fatigaba. Y las personas que le dan chemo, siempre a la larga parecen del corazón, le están dando pastillas que suele controlar la bomba, pero no se las tomaba. Y este, yo le dije al doctor que, ¿que modo había para él poderle que siguiera bien? Entonces el dijo que bueno, si él se cuida, él puede sobrevivir, pero él fumaba. Él no bebía, lo que eso es así, él no bebía, pero él no se cuidaba mucho. Entonces como, es ser, se viciaba y eso. El día que lo llevamos fue un noviembre, lo instalamos aquí en el hospital en el City. Entonces, lo pusieron en la máquina, instalaron en la máquina, entonces el doctor dijo que no sobrevivía porque el corazón ya está muy débil. Lo iban supuestamente por tres días. Él me dijo que este, él nos dijo que este no pasaba, que podía ver un milagro y Diosito me lo tuviera vivo. Tuve unos, casi tres semanas aquí en el hospital. Y lo tuvieron que entubarlo. Entonces, allí este hicieron todo y cogió el diálisis. Cogió el diálisis este la seguridad social no se querían darle porque era muy joven. Fue uno de la seguridad social a verlo que se estaban dando el

diálisis para el seguridad social. Pero sí, se lo dieron. Que buen diálisis, el peritoneo, que lo hace aquí en la casa por cada cuatro horas. Eso lo ayudó pero al corazón, cuando dice goodbye, es goodbye. Entonces, el día, el enero uno allí pues, decidimos mi esposo y yo en desentubarlo. Y mi esposo sean, como, muchos años que estaba enfermo, yo creía que mi esposo iba a morir primero que él, lo que mi esposo estaba primero enfermo que él. Y allí, pues, al año de mi hijo está enfermo de morir, mi esposo murió. Y yo estaba allí sola con una perrita. Y aquí, exacto allí, ¿cómo se dice? Estuve yo viviendo allí solita con mi perrita. Pero me gusta aquí. Me gusta aquí. Hablo el inglés y todo, pero sin ¿cómo se dice? Cuando yo llegué aquí yo no sabía ni gota de inglés y mirando la televisión, oyendo la radio, hablando con las otra gente, lo único que no he podido, y a veces lo escribo así es el inglés. Pero si el inglés lo hablo, que no me entiendan, vuelvo y lo repito y si no me entiendan. Pero he echado para adelante, gracias al señor le doy. Y no he ido a una escuela. (Laughs) Ese es mi vida (Laughs)

R: ¡Qué bien!

L: ¿Lo grabaste?

R: Sí.

L: Ese es mi vida completita, mía. Pero, yo le doy muchas gracias a mi señor, a mi Dios, que a pesar de todo, he seguida para delante. Y yo le doy mucha muchas gracias a mi Dios que a pesar de que se me enfermaron mis dos seres queridos, pero más mi hijo, que es el único que tuve. Él fue el sólo hijo que tuve, que después del día, la, eh mi esposo, yo me quedé sola, Dios siempre está conmigo.

R: Es verdad.

L: Yo no tengo mi familia aquí porque yo no tengo ninguno familiar aquí, pero tengo mis amistades. Sí, he tenido que, busqué un psicólogo pero me salí a un psiquiatra pero, por lo menos

me ha ayudado un montón. Yo estaba bien goldota. Aumenté de peso. Yo no quería nadie, no quería salir. Estaba bien deprimida. Pero siempre, siempre salí de esa depresión que tuve.

Siempre hay un ángel que siempre ayuda uno, creo que tuve uno. Y gracias a Dios, salí de esta depresión que tenía. Yo soy una persona que siempre ¿cómo se dice? Yo soy una persona activa, alegre, pero la depresión no pudo conmigo; yo soy bien alegre, bien alegre.

R: ¿Podrías describirme un poquito más de la comunidad latina en Akron? Y ¿cómo es parte de la ciudad entero? Y ¿quiénes son? ¿cómo identifican?

L: Bueno, yo aquí, tú sabes, aquí nos reunimos todos aquí en esta iglesia. Mucha gente yo lo conozco mucha gente no conozco. Yo conozco muchos mexicanos, conozco de Venezuela, conozco, de muchos latinos conozco pocos, porque vienen aquí a esta iglesia. Lo más que conozco son mexicanos porque me he ido mucho como los mexicanos, ha ayudado mucho a los mexicanos, ha ayudado a peruanos, tengo una amiga peruana que es, que de la casualidad que es, que ella cumple el mismo día que yo cumpla años. Somos del mismo signo, y somos bien unidas. Tengo una amiga puertorriqueña, que por casualidad estamos en el mismo building, en el mismo, ella vive en el 209 y yo vivo en el 207 y somos bien amigas. Yo conozco a mucha gente y mucha gente me conoce a mi. Voy a los bailes, voy a muchos sitios, aquí mucha gente me conoce. Para el tiempo que yo vivo aquí, hay unos que se han ido, hay unos que se van por otros estados; unos se van para Columbus otros se van para Cleveland, otros se van para su país ¿entiendes? ¿Cómo te diría? Viví en un sitio allí por ocho años, después mudé por otro sitio, pero para mí, todo, yo soy una persona que, me familiarizo con todo, tengo una brasileña que es un encanto. Yo soy una persona bien, bien familiar con todo el mundo. Yo me tengo que ir porque me están mandando para arriba.

R: Bueno, está bien. ¿Una pregunta más?

L: Sí.

R: Si pudiera cambiar algo de Akron para mejorarlo para la comunidad latina, ¿qué cambiaría?

¿Hay algo que haría?

L: Para mí, el beneficio de todo, que cambiaría es de, ehh no sé. Mejora que, mejorar la ciudad, mejorar las calles, mejorar las casas porque hay muchas casas que le han destruido mucho. Tú sabes, mucha gente han dejado las casas porque han estado destruidas, las han destruido. Han hecho muchos sitios bonitos, tú sabes, pero muchas casas las han destruido, completo. Y que haiga más dinero en la ciudad para ayudar a la gente que lo necesita, como nosotros, ya que trabajamos, anterior, tú sabes, ya las personas que tienen casa, que se han retirado, que necesitan ayuda, porque hay mucha gente a veces que necesitan ayuda, que se han jubilado y se han trabajado ¿entiendes? Yo ahora esto viviendo, yo tuve que dejar mi casa, porque no podía pagar todo esta dinero, yo trabajé por muchos años y tuve que dejar mi casa. Al morir mi esposo, no podía pagar todo ese dinero. Tú tienes una casa aquí, tú tienes que pagar los taxes, tú tienes que pagar en segurancia para una casa, son muchas las cosas que tú tienes que pagar cuando tú tienes una casa. Que tú lo tienes que limpiar el patio, que tienes que mantener la casa.

R: Mucho trabajo.

L: Mucho trabajo. Y una mujer sola, wow.

R: Sí. Pues, gracias, muchas gracias.

L: Muchas gracias a ti.

R: Mucho gusto conocerle.

L: ¡Qué vengas también a mi iglesia! Okay mi amor.

Subjects 3&4: Ana and Estela

Interviewer: Rebecca Aronhalt

(legal portion)

R: Díme de donde vienen y cómo llegaron a Akron.

E: Okay, yo soy de México, estado de Chiapas, y hace quince años que llegué a Estados Unidos, pero de forma ilegal, pero pasé viviendo en otros estados y llegué en Akron hace diez años.

A: Bueno yo soy original de Guadalajara, México. Yo vine aquí hace quince años ya, me casé con un americano y aquí estoy. Tengo tres hijos nacidos acá y pues aquí estoy, por eso estoy aquí en Akron porque mi esposo es nacido acá, en Akron.

R: Bien. Cuéntame algo de la comunidad latina de Akron. ¿Quiénes son? ¿Cómo identifican? ¿Cómo es la vida latina en Akron? ¿Cómo es la comunidad?

E: Identifico porque tengo familiares acá y se ve el cambio el cambio de un latino con un americano o con otros países. Por eso, en esa forma identifico que es un latino, y está bien todo. Toda la comunidad es bueno porque pienso que es tranquilo. No sé.

A: Yo, en mi caso, yo pertenezco al choro, al choro de San Bernardo aquí durante ocho años, es mi pasión estar acá. La gente es muy humanitaria, cálida, no importa de que ciudad seas, o de que país seas, los latinos siempre están unidos. De alguna forma u otra, nos identificamos por el apoyo que se ofrenda latino.

R: Bien. Si pudieran cambiar algo de Akron para mejorarlo, ¿qué harían?

A: Akron...

R: específicamente por la comunidad latina, ¿hay algo que cambiarían?

E: Bueno, por mi parte, sí hay algo que nos hace mucha falta, que nos den legalización a todos los indocumentados latinos que estamos acá. Es la que pienso yo lo que nos hace falta más. Para que nos tengamos libertad como cualquier otra persona que es ciudadano, residente de aquí de Estados Unidos.

A: Yo lo que más presa, lo que es parte de la inmigración, lo que el lo legal, desafortunadamente no hay nada más en Akron.

E: Muchos estados...

A: Hay en muchos estados, pero eso es lo que se persigue y es lo que, era un cambio, tremendo, porque si te escondes es todo. Aquí lo tenemos la policía en la esquina y eso nos da miedo, ¿no? Pero esa policía, ellos no tienen nada que ver en absoluto, pero a veces, tienes que venir en carro de otra persona, venirse varias personas, que es lo que yo he visto, que vienen cinco, seis, siete personas en un carro. Y eso sí es como que te da un poco de...

E: Así es..

A: Tristeza. Tristeza.

E: Uh-huh. No puedes estar libre.

A: Impotencia. No te sientes con la libertad que deberíamos de estar. Es lo que haría porque ya está creciendo la comunidad latina aquí en Akron, muchísimo. Lo que hiciera el cambio, que nos pudieran, a lo mejor no la legalización, bueno, eso es lo que queremos jajaja.

E: Ah, sí.

A: Bueno, muchos. Afortunadamente, esto bien. Pero, es de tener la licencia, es, ooh sería magnífico. Pero bueno, no está en tus manos ni en, pero sería un cambio de vida latina. Eso sería, yo creo que esto es el sueño de todos que estamos acá. No sentirnos que estamos invadiendo el país, porque así nos están, ¿oh, a que vienen acá? ¡Váyanse a su país! Es mucho

racismo. Todavía hay mucho racismo. No nada más con los latinos, a mí nada más los blancos, sino la gente africana, morena, nos tira mucho también a los latinos. Pero nosotros, ponemos las caras adelante. A si mismo. Desgraciadamente, en algunas ocasiones, por algunas personas latinas malas, nos generalizan a todos los latinos. Uno es malo, aye, sí, mira los mexicanos, mira. Pero más nos tiran a los mexicanos que a otros países. ¿Es cierto?

E: Sí, es cierto.

A: A los mexicanos.

E: Sí como dice, o dicho que se comita mal lo pagan todos.

A: Exacto. Eso, sería el gran cambio que estamos pidiendo, que estamos pidiendo y que estamos deseando con el corazón, para toda la gente. Para toda la gente. ¿Me entendiste todo? Jaja

R: Sí, entendí. Eso me interesa mucho, el pensamiento que “Akron es mi hogar también.” Es difícil no...

A: Yeah, tú no puedes hacer nada lógicamente que tú quieres. Estamos tratando de, que unos juntan aquí, otros juntan allá, que vamos a las marchas, que este, que aquello...

E: Bueno, por ejemplo unos de latinos se sienten como en casa estar aquí porque este país es de libertad. Hay mucha libertad para cualquier persona, pero en nuestro caso a los que no tenemos un permiso es muy diferente porque siempre estás con miedo que te pare el policía y no tengas una licencia, porque la primera cosa que le pide la policía es licencia.

A: Y yo nunca le digo, yo soy ilegal, ¡no! No diga y esa palabra. No la diga. Simplemente, no tengo el permiso y ya. I mean, esas palabras se me dan tan fuertes, y tan negativas para nosotros.

Y yo soy ilegal, ¡no! Estás en este país, okay. No tienes el permiso de estar en este país, no quieres que se haces un criminal. “Ay, que soy ilegal” ¡no! Usted nunca se diría esas palabras.

¡No! Sabes que no tengo mi permiso de trabajo para estar acá, no tengo el permiso de estar en este país.

E: Pero unos se siente como si estuviéramos en casa...

A: Porque había muchos latinos acá, exacto... Y nadie le dice, "ay, mira ese latino, ugh." No, sino que te ven y te saludan, no importa que no te conozca. Te saludan, te haces sentir, porque es feo estar en otro país que no entiende nosotros, y que no puedes regresar al tuyo.

E: O si se puedes regresar por problemas, no puedes regresar a donde uno estás.

A: No puedes salir de acá si quieres regresar, que nunca estás como tu quisieras.

E: Como en nuestro caso, nosotros tenemos hijos también y nuestros hijos ya no quieren ir por México ¿por qué? Porque ellos nacieron aquí. Y al ir para México va a ser muy diferente también para ellos. Porque allí no hay oportunidades como acá. No hay estudios. Sí hay estudios, pero quiere tal vez mucho dinero y bueno, donde nosotros estuvimos, está retirado de la ciudad y sería muy complicado para ellos también. Por eso, estamos aquí también por ellos, por nuestros hijos, para que estudien y tengan un buen futuro.

A: Tengan un mejor calidad de vida que en nuestro país. Yo, en mi caso, imagínate, ellos siendo, pues americano-mexicanos ¿por qué yo iría a vivir en México? Un caso, ¿no? Aunque tengas tu permiso acá... ¿dónde estaba? Yo, en mi caso, ¿yo por qué iría a vivir en México? ¿Por qué? Si papá es de acá. Digo, tú no necesitas ir a vivir a México. En caso de que mandan a tu madre, tu madre se va a ir. Es triste para ellos también. Aunque tengas una legalización aquí, no te garantiza que tu vayas a estar aquí toda la vida. Eso es uno de los detalles. Tendrás el permiso, puedes trabajar, pero todavía sigues con lo mismo de que si cometes un error, lo que sea, como no eres nacido acá, ciudadano naturalizado, te mandan a cualquier momento no

importa si tengas los papeles o no. Entonces, para los hijos es difícil, ¿no? Pero, es por eso que estamos luchando. ¡Ojalá!

E: ¿Una otra pregunta, señorita?

R: Creo que no, es mucho. Gracias, muchas gracias.

Subject 5: Penelope

Interviewer: Rebecca Aronhalt

(parte legal)

R: Cuéntame la historia de cómo llegaste a Akron.

P: Yo llegue por que, no sé, me gustó. Me oí de Akron. Me decían que Akron es muy bonito, hay más gente buena. La verdad es que llegué a Akron, me gustó y aquí sigo, y me ha gustado Akron, siempre he vivido en Akron, pero, sigo, me siento muy bien, conozco mucha gente buena, me han ayudado mucho, hay mucho. Siempre mantengo así que yo también soy buena persona para que me ayuden mucho. Yo siempre he vivido en Akron, y sí que, que hace muchas cosa aquí en Akron. He tratado también de hablar más inglés. Hay personas que me ayudan por cierto. Hablan inglés y yo el español, y sí. Yo así, yo soy feliz en Akron ahora me han ayudado mucho, muchas personas me han ayudado. Ha estado bien.

R: ¿Cómo ha cambiado su opinión de Akron sobre el tiempo que has vivido aquí? La diferencia entre cuando llegaste por primera vez, y ahora ¿cómo es diferente?

P: Bueno, porque cuando yo llegué pues no conocí a nada, no sabía nada, ni, pues, la verdad es que ni una tienda. Y ya me conociendo así, poco a poco, donde está una tienda, donde está otra, donde está esta calle, como se llama esta, más personas, como te llamas, todo eso. Antes, cuando llegué, no sabía nada. Ahora, pues ya conozco mucho. Yo sigo conociendo más, y quisiera conocer más para saber más. Pues, sí, pregúntame cosas. Yo casi no sé pero me pongo nerviosa porque, yo casi no...

R: ¡No te pongas nerviosa!

P: No conozco mucho, siempre estoy en mi casa con los niños.

R: Entonces, ¿Dónde naciste?

P: En México.

R: ¿En qué parte de México?

P: En Toluca. Yo nací en Toluca. Tengo diez años aquí.

R: Okay. Y cuando viniste aquí, ¿viniste directamente a Akron? O...

P: Sí.

R: Okay.

P: A Akron, vine aquí. Directo a Akron, y con mi familia. Una tía, que tengo aquí yo. Tenía, pues ya no está aquí. Pero, no sé. Siempre yo digo que yo vaya a salir por México ya. Luego, conocí un americano, me junté con él por cinco años, ya tuve los niños. Ahora, sí. Sí me gusta aquí, pero sí yo quiero regresar a México, también. Pero a veces, a veces me quiero ir y a veces no, porque aquí es más bonito que México. Aquí hay más apoyo, ese de, protegen más. En México allí hay más violencia, no trabajo. Si trabajas, casi no es nada, solo para comer. Me gusta aquí, pero me quiero ir a México; yo tengo tres niñas en México. Pero, yo pienso en mis niños porque yo también quiero que mis niños estudien aquí. Quiero este, yo tener más con mis

niños, sacarlos adelante. ¿Entiendes? Por eso yo me detengo y no voy a México. Pero yo, desde que yo he estado aquí en Akron, no sé. Me ha gustado estar aquí. A veces es, es duro porque trabajo, los hijos, todo. Pero también siento contenta con mis niños porque nacieron aquí, y quiero que estudien y que sepan mucho de que, y mucho también quiero saber más cosas y que. Pero muchas veces quiero ir a México, por mis niñas. Tengo tres niñas allí, y a veces yo me quiero ir y a veces no, por los niños, porque ellos, ellos también pues, uno de estos estudia. Este, el otro, pues no, pero sí va. Tengo que ir a México una vez.

R: ¿Cuántos años tienen las niñas?

P: Las niñas, una tiene 18, otra 16, y otra 14. Yo a veces sí lloro porque quiero mis hijas conmigo, quiero ver estas también aquí. Y su papá, pues él no quiere, pues que nosotros venimos porque él es de aquí y quiere ver los niños. ¿Qué voy a hacer? Estoy aquí, aquí. Yo quiero mis niñas, mis niñas me dicen, ¡vete mamá, ahora vete para acá! Ya no quiero que estén solo. También no quieren que me dejen mis niños, quiero que estén aquí estudiando. Yo no sé que hacer. Que bueno haría yo pudiera ir a México. Si yo voy, quizás no me vengo. Y ¿Si yo estoy aquí? También no estoy por mis niñas. Estoy pensando en ellas; yo dejé mis niñas muy chiquitas para venir aquí a trabajar. Pues, sí. Yo mis niñas, me dejaron mis niñas en México, la más chiquita tenía un año. Yo aquí sigo adelante aquí. A veces trabajo, a veces no trabajo, pues no puedo hacer todo yo sola: que me cuide los niños, o pagar por que los cuiden, es muy duro. Para mí, a veces es muy duro. Dios, con muchas forma que yo he seguido adelante con los niños, pero yo estoy sacando adelante. Ahorita tengo dos años así sin, solamente yo porque no se me pague el papá de los hijos. Y viví cinco años con él. Pero esto, sí me ido bien, bien me ido. A veces me iba mal y a veces me iba bien. Ahorita conocí a Vicki, ella es buena, me ayuda mucha. Yo no sé mucho inglés, sé poquito. A veces si yo necesito decir algo, a veces mis niños

ahorita me ayuden porque ellos sabían decir español, por escuela. Pero a veces yo no puedo porque a veces le dejan tarea y yo, yo me traduzco en el celular las palabras, pero no es igual. Pero la abuelita y también los niños me ayudan y a veces americanos, me ayudan como los niños. Pero es muy bonito aquí, a mí me gusta aquí, estar con mis niños, pero también tengo mis niñas, entonces yo no sé que voy a hacer.

R: ¡Qué difícil!

P: Es difícil. A veces es difícil para mí, y a veces no. A veces estoy contenta, a veces soy triste, a veces no sé que hacer. Ah sí, es que mis niñas son mis niñas. Son niñas, y ellas me quieren mucho y yo las quiero mucho, pero también a mis niños yo los quiero mucho y quiero que mis niños salgan adelante, estudien, sepan bien el inglés, el español para ellos. Cuando sean muy grandes tengan para defenderse. Aquí, sabes cuando uno habla bien inglés, español, eso, puedes encontrar un trabajo bonito, con el inglés y español ahorita. Aquí tengo mucha gente que ya sabe inglés, mucho mucho. Muchos americanos ya saben mucho inglés y español. Y muchos mexicanos hablan mucho de inglés. Es bueno. Pero yo, yo no entiendo mucho el inglés, es la verdad.

Yo llevé cinco años con el papá de los hijos pero él habla mucho español pues él y yo no hablamos mucho inglés por el español. Él entendió más español conmigo y yo entendí más del inglés, pero sí. Yo ya tengo ahorita diez años aquí. Yo voy por once años. Así me vine porque Estados Unidos es bonito, que hay trabajo, que es diferente que en México. Sí, aquí es diferente, la verdad porque si tienes un problema, te ayudan rapidito. O, si estás enfermo tú te llevan al hospital, y en México, no. En México, si tú no tienes dinero, no puedes entrar en el hospital y salir sin nada, no te dejó ni una persona. Tienes que pagar cash luego luego. Aquí no, aquí te dan permiso parece, así, te lleva bien a la casa. Allá, no. Allá luego luego pagar. Al cash y si no

lo pidieras a la persona. Eso es bonito aquí. Aquí es bonito también porque aquí un problema, un accidente es rápido que ves a la policía, que llegan y ellos te ayudan. En México, no. Horas o días para que agarran a esa persona que te hizo daño. Esto me gusta a mí de Estados Unidos, que hay mucha ayuda para las mujeres, para las personas para cualquier cosa. Aquí en Ohio, aquí también es muy bonito porque aquí se respetan que los leyes dicen. En México como locos y pasan accidentes, atropellaron a alguien y se quedo allá. Nadie hace justicia. Aquí, no. Aquí luego luego te atienden, investigan quien fue culpable ahora o a lo largo. Y allá, no. Te abandonan. Eso es bonito, eso es que aquí me gusta aquí. Porque si tengo un problema rapidito, rapidito te ayudan. Y eso es lo que me gusta mucho a mí de aquí, pero también tengo mis niñas.

Por eso yo no sé que voy a hacer. No sé que hacer. Me quedo aquí o me voy para México. O a ver a mis niñas o a mis niños. ¿Qué más te gustaría de ti para que... qué más eligiera que... esto es lo que me gusta más de Akron. Y yo no me hay en otro lugar, yo me fui para Canton un mes, no me gustó. Yo regresé a Akron. Porque allí estado y no me gusta. No me gusta aquí, voy para Akron. Y yo vivo solo en Akron, en Akron, y así ando yo. Pero no, no pienso irme. Si me voy es que voy para México y nada más. Que en Akron hay personas buenas, hay ese, que unos veces ayuden entre españoles, entre nosotros nos ayudamos. Sabemos que estamos aquí, no somos de aquí, unos ,conoces, hablas de que unos se van para México, hicisteis amigos, unos te ayudaron y es bonito eso. Eso es bonito, la verdad. Pero si esa persona te ayuda cuando tú lo necesitas, lo extrañas cuando vaya de tu lado. Yo conozco mucha gente, pero sí yo le he ayudado cuando puedo. No sé que más.

R: Puedes contarme más de esta comunidad latina, como ayudaron el uno al otro, y ¿cómo es la comunidad latina en Akron?

P: Buena. Es buena, la verdad. Es buena porque hay unos veces que tú no tienes, y ellos te miran a ti y te preguntan ¿estás bien? ¿cómo te sientes? o ¿qué piensas hacer? ¿piensas ir a México? o ¿piensas estar aquí? Pues, a mí me gusta aquí, y ¿cuál a ti te gusta? A mí igual, me gusta aquí también. Entonces todos vamos a seguir aquí cuando podamos. La verdad es que yo me he llevado bien, con mis mismas personas, ¿entiendes? Son latinas de Akron. Nosotros hemos llevado bien, entre nosotros nos practicamos. La verdad es: sí. Es muy buena la comunidad de Akron.

R: ¿Y es muy grande o pequeño? ¿Cómo...

P: Akron es muy grande, para mí es muy grande.

R: Akron es muy grande. ¿Y la comunidad latina es...?

P: Pues, también. Porque hay mucha en Akron latina. Para mí, es grande, la comunidad y Akron, también. Muy grande y muy bonito. Hay mucha gente que le trata bien. Entonces, sí está bien en Akron. ¿Para qué voy a otros lugares, si Akron me gusta? Hay mucho que me gusta como le gente, todo que me han apoyado en Akron a mí. Y allí yo estoy saliendo adelante desde que yo llegué, sólo en Akron. Para mí, Akron es bien ¿entiendes?

R: Y ¿es difícil encontrar trabajo?

P: Ah, no. Akron no es difícil encontrar un trabajo. Akron hay mucho trabajo, verdad. De Akron haber mucho de trabajo, en Akron es donde hay más trabajo. Hay trabajo en Akron, si uno trabaja, sí lo hay.

R: ¿Cómo piensas que la comunidad latina influye al ciudad entero? ¿Piensas que haya un impacto cierto que han tenido la gente latina en Akron?

P: Pues, yo no sé. Sí, ¿verdad? Sí porque estás en Akron y miras esa gente latina. Al otro lado, hay gente latino aquí en Akron por eso pienso que sí. Pues, sí. La comunidad latina está creciendo, ¿por qué? Porque les gusta a Akron.

R: ¿Cómo decidiste irse a Akron al principio?

P: Porque me decían, pues, estas en Akron me decían, mi familia, tú estás por Akron porque Akron a mí me gusta. Hay trabajo, hay gente buena, eso allí. Estás bien, por eso llegué a Akron. Y aquí sigo en Akron. Todo es Akron, ¿Por adonde vas? ¿Dónde vives? Akron. Okay, yo también voy para Akron y eso es como yo, yo, tú vas llamando a gente porque ellos están mencionando a Akron. ¿Por qué estás en Akron? Porque hay trabajo, está tranquilo, me gusta, y por eso voy para allá. Aquí sigo porque me gusta, y eso es como llegué aquí. Por otras personas que me dicen que Akron es bonito y así me dicen gente de otros lugares, de Dover, de Canton de Cleveland: ¿dónde vives? En Akron. ¿Es bonito? Sí, es bonito. Por eso yo vivo también en Akron, y eso es como llegué yo a Akron. Y aquí estoy, porque me gusta. No puedo ir a otro lado porque yo he vivido siempre en Akron, diez años. Pues ya me acostumbré en Akron. Por eso así es como yo llegué, por otras personas, y otras personas siguen llegando también por lo mismo.

R: ¿Sientes como Akron ahora es tu hogar?

P: Sí, siento como yo aquí en Akron. Sí, yo siento como he nacido en Akron, porque voy a otros lados, voy a Canton, voy a Columbus, pero yo me quiero regresar a Akron. ¿Por qué? Porque allí llegué, allí sigo. Y conozco personas que ya los conozco, pues, están los mismos en Akron. Y yo no puedo ir a Columbus y pedir algo si no me conocen porque yo nunca he estado en Columbus. Y en Akron, sí, ya me conocen. Ya me conocen todas, allí vivo allí vivo, y ya. Y sí, yo siento que, solamente Akron, como que allí nací, ahora yo estoy actual de Akron. No me

pienso en mover porque a Akron la verdad es que me gusta. Me he ido también a otro estado, a Norte Carolina ¿sí? Pero me gusta Akron. Pero, sigues como yo nací aquí, porque aquí estoy. No me puedo mover a otro lado porque aquí llegué, aquí sigo. Pues sí me gusta, es la verdad. Me ha ido bien.

R: Y ¿si pudieras cambiar algo de Akron, hay algo que cambiarías? ¿Para mejorarlo?

P: No, yo estoy bien aquí. Me han apoyado mucho, hay muchas personas que apoyen, que yo tengo pues en Akron muchas amigas buenas, hay gente que apoya como Vicki. Yo no cambiaría a Akron porque aquí es donde tengo las personas que me apoyan.

R: Okay. Y ¿hay aspectos de la cultura mexicana que te gustaría ver en Akron, o aspectos de la cultura que extrañas mucho?

P: Pues, no yo tengo todo, casi. ¡jajajaj!

R: ¡Qué bien!

P: Es verdad que tengo todo lo que necesito aquí en Akron. La gente buena es muy importante para mí. A veces me va mal, pero lo más siempre me ha ido bueno, que malo. Si no me he gustado en Akron me habría cambiado mi estado de vivir. Pero, como me siento bien aquí, mis niños sienten bien no lo me extraño. Estoy bien aquí en Akron.

R: Alguien me ha dicho que la comunidad latina en Akron siempre está cambiando porque mucha gente vienen y van y que mucha gente no se quedan por mucho tiempo en Akron. ¿Qué opinas tú? ¿Es verdad que la comunidad es muy transitorio?

P: Pues no, yo digo que no. Es igual. Para mi es igual. Para mí, no ha cambiado. Para mí está bien. No sé, pero para mí está bien. Muchos latinos de aquí están contentos, felices, y por eso están aquí. Sí. Yo no veo cambios.

R: Creo que es todo que tengo, todas las preguntas que tengo. Gracias.

Interviewer: Rebecca Aronhalt

Subject 6: Tina

(parte legal)

R: Cuéntame la historia de cómo llegó a Akron. ¿Cómo llegó usted?

T: Yo llegué aquí, vivía antes en Philadelphia, Pennsylvania. Este es un ciudad muy diferente a esta. Hay cosas muy, muy diferentes todo. Aquí he experimentado más experiencias que allá y también he vivido muchas cosas. Aquí me gusta el ambiente como es tranquilo, parece que, la ciudad es pequeña. Philadelphia es una ciudad más grande, este vivía un poco largo en la ciudad, y aquí está cerca todo. Me parece muy bonito, un ambiente tranquilo, puedo salir los fines de semana y todo. Diferente el trabajo también es, me siento muy bien. En Philadelphia creo que por ese motivo pasaba casi todo el tiempo encerrada, porque es bien complicado para conseguir mucho, allí no hay empleo casi. Entonces trabajé poco, y aquí, no. Aquí creo que de que vine soy trabajando. Pero también he tenido otros problemas. También hay una ventaja que he tenido, pero estoy siguiendo adelante. Parece que el estado de Ohio está bien. La ciudad de Akron, me imagino que también es muy bonito y todo, pero también hay algo bien terrible que en Pennsylvania no lo hay . Las leyes de inmigración si cambian mucho. Yo pensaba en mi persona, que en todos Estados Unidos, todos leyes eran diferentes, y en cada estado tienen sus propias leyes. Aquí me encontré con muchas dificultades, problemas. Tengo un permiso de trabajo para trabajar aquí pero no puedo salir del país para trabajar. En Philadelphia me lo, allí me lo dieron por un año, que me presentar al año, todo tranquilo. Cuando vine aquí, tuve que ir a Cleveland, una ciudad muy bonita, me ha gustado mucho, pero me pusieron un grillete en el

pie. Algo que ha sido bien terrible. Me he estado a veces a punto de irme, pero he salido adelante. Me gusta, me estoy adaptando aquí a todo el ambiente, y yo sé que esto se va a terminar. Esto se terminará, va a acabar, no me podrían de cuanto tiempo. Todo es bien, son muy estrictos, y esto me ha hecho bastante miedo. Me ha hecho bastante daño porque, dije porque no me quería ya... nunca pensé por venir aquí, aquí en Akron. Y, no sé que más.

R: ¿Y ya lo tienes en la pie?

T: Sí, sí. Tengo este seis meses va a estar finita el 18 de mayo. Seis meses y quiero que lo quiten ahora, pero también hay aquí, en Canton hay un centro, se llama Centro de San José y ayuda mucho a los inmigrantes. Eso me, en los últimos días me he sentido muy bien. Me he sentido como más positiva porque parece que me han dado buenas ¿cómo puedo decir? Me ha dado esperanza, me ha dado el abogado, por el caso de que yo apliqué entonces, digo yo, puede que me ayuden sin mirar eso para atrás no hacen nada. En Philadelphia no hay. Allí es muy diferente. Muy diferente aquí, aquí hay más este de centroamericano. Nosotros de Honduras, Guatemala, El Salvador, México. Philadelphia, no. Allí hay más, la mayoría de los personas son de Republica Dominicana, Puerto Rico. Entonces, todo es bien difícil. Eso, creo que aquí me ha ayudado más también. Hay muchas personas centroamericanos aquí, entonces creo que es más diferente. Por eso el ambiente es más diferente allí.

R: Entonces, ¿Dónde naciste y como llegaste a Akron al principio?

T: Yo nací en Honduras, llegué en 2013 con mi hijo. En 2013 yo mudé aquí el 12 de julio, 2014. Fue poco el tiempo que había vivido en Philadelphia. Yo llegué a Philadelphia, sí, y desde allá yo me mudé para aquí. Pero, muy poco, solo he experimentado estos dos, estos dos lugares y hay un gran cambio. Puedo decir, Akron es muy pequeño. Es una ciudad muy pequeña, pero es muy bonito.

R: ¿Cómo ha cambiado su opinión de Akron sobre el tiempo que has vivido aquí? ¿Ha cambiado su opinión desde el momento que llegaste hasta ahora?

T: Hmm, no.

R: ¿No? ¿No ha cambiado mucho? Okay. Díme algo de tu comunidad latina en Akron. ¿Quién consideras parte de tu comunidad? ¿Quiénes son, quién es parte de tu comunidad? ¿Cómo me puedes describir tu comunidad?

T: Ese comunidad es, no entiendo la pregunta.

R: La comunidad, como, la gente que es parte de tu vida. ¿Son primariamente latinos? ¿Son gente que ya conocías cuando llegaste?

T: He experimentado algo también. Es, aquí conocí a una persona, muy importante, que la prasio mucho, y la he tomado mucho afecto. Ella, puedo decir que también es parte de mi comunidad, o sea, creo que no solo de mi país, creo que todas las personas que yo sienta puedan también ser parte de mi comunidad. Entonces, Vicki es una persona, me encontré con ella, aquí me conocí con ella, me conocí con ella aquí. Me ha ayudado mucho, es una excelente persona. Yo le tengo mucho cariño a ella. Y, la verdad es que soy una persona bien, bien aparte de, no tengo amigos, y creo que ella la considero como mi amiga. Me gusta su amistad, tengo mucha confianza con ella. Sé que soy una persona secreta y, eso, creo que también ella, y todas las otras personas también por eso, también parte de mi comunidad, de mi vida. No diferenciar, no quiero diferenciar entre los latinos entre la gente centroamericano a otras personas que no sean. Aquí me he encontrado con mucha gente, de todo país, de Ecuador. Este de tantos, de tantos países, y creo que también a esa gente, también puede ser parte de su gente. ¿Es así?

R: Yeah, es verdad. ¿Puedes describir un poco a comunidad latina en Akron? ¿Qué opinas de la comunidad solamente latina en Akron?

T: Pues son, hay bastantes, bastantes latinos, muchos. Y, pues, creo que viven sus, no realmente sus costumbres como en su país, pero me parece muy bien, su manera de vivir aquí, de pensar, de trabajar, y en lo poco que he podido mirar, creo que está bien. Hay algunas cosas cambian a largo de su nación, un poquito, pero es muy bien porque aquí en Akron hay muchos lugares, muchas tiendas latinos. Entonces, eso les ayuda mucho.

R: Si pudieras cambiara algo de Akron para mejorarlo, ¿hay algo que cambiarías?

T: La verdad, no. No estoy, con conozco muy bien la ciudad y no tengo mucho. Tal vez hay cosas que pueden cambiarse, pero no tengo una idea, que se puede ser algo. ¿qué? ¿Puede ser lo que sea?

R: Puede ser lo que sea. No hay una respuesta incorrecta.

T: Creo que no.

R: Okay, está bien. ¿Cuáles son tus esperanzas para tu comunidad o tu familia aquí?

T: Pues, mi futuro es darle educación a mi hijo, y espero vivir aquí mucho tiempo, si Dios lo permite, estando bendecida, y que mi hijo pueda estudiar. También yo quiero, en mi caso como persona también, mi esperanza para mi futuro es aprender inglés, estudiar. Para poder ayudarlo a mi hijo cuando esta en escuela y cuando avanza más. Eso, creo que... no sé. Muchas cosas que tengo, y refiriéndose aquí, a esta ciudad de Akron, pues, ayudar, si un día podría ayudar a una persona, también lo haría. También que se encuentre algún problema que yo puedo solucionar o tal vez que yo me he encontrado a veces, pero gracias a Dios hay una persona que me ayude: Vicki. Entonces, quisiera también yo poder ser alguien que lo sería. Poder ayudar a otras personas que también se acaban de llegar a ese país, en ese país no tienen experiencia. Eso, me gustaría mucho.

R: ¡Qué bien! ¿Hay algo más que te parece muy importante en tu vida que quieres compartir? O, no tengo más preguntas, entonces si tienes algo más que te parece importante o no sé.

T: La verdad, hay cosas sí, bien intimas, cuestan hablar en una manera, pero en dos lugares me han mandado muchas cosas. Aquí aparte de mi problema, mi permiso de trabajo he experimentado también muchas cosas muy fuertes, muy feas. Pero prefiero callar. Creo que es solamente eso.

R: Okay, entonces es todo lo que tengo. Muchas gracias por tu tiempo.